



Transhumances

Catalogue été 2026

Catalogue des titres disponibles des Éditions Transhumances.

Pour le catalogue complet se rendre sur le site www.transhumances.com.

Les commandes sont à adresser directement aux Éditions Transhumances par courrier ou par mail. Le règlement, exclusivement en euros, peut se faire par chèque, par virement (un RIB vous sera envoyé) ou par carte bancaire (un lien de paiement sécurisé vous sera envoyé par mail).

Rajouter 4 euros de frais de port pour toute commande.

Et surtout n'oubliez pas d'indiquer clairement votre adresse postale dans votre mail ou lettre.

Les versions numériques de certains livres sont disponibles sur les grandes librairies en ligne : Amazon, Fnac, iBookstore, Kobostore, Bookeenstore, 7switch...

Pour nous contacter :

Éditions Transhumances
23, route de la Clarée
Le Rosier
05100 Val-des-Prés

ou

info@transhumances.com

Anthropologues suédois et nord-américains dans le Queyras (1950-1970)

Textes de John Granlund, Robert Burns et Harriet Rosenberg. Présentation et notes de Jean-Gérard Lapacherie. Postface de Christopher Davis. Traductions de Emmanuel Angebault et Nathalie Maubert.

Réputé pour ses difficultés d'accès et son patrimoine naturel préservé, qui lui ont valu de rester à l'écart des méfaits de la civilisation industrielle, le Queyras est un haut lieu des « Alpes cultivées », avec ses instituteurs et sa population lettrée. Depuis plus d'un siècle, il est parcouru par les ethnologues, géographes, historiens et chercheurs et autres botanistes. Les travaux rassemblés dans cet ouvrage, dus à des chercheurs venus des États-Unis et de Suède, étaient jusqu'à présent difficilement accessibles. Portant principalement sur les villages d'Abriès et de Saint-Véran, ils apportent un point de vue extérieur, détaché des représentations tenaces que les Français ont pu se faire des hautes vallées isolées de leurs habitants.

150 pages – 14€ – 2020 – ISBN 978-2-919754-90-8

Au Lautaret

Textes de La Blotière, E. Berthet, Bourcet de la Saigne, Colaud de la Salcette, M^{me} Laugier de Grandchamp, J. C. F. Ladoucette, W. Brockedon, A. Surell, J. H. Roussillon, A. Albert, A. Joanne, E. Whympier, Chamboran, W. A. B. Coolidge, H. Queyras, K. Bædeker, E. Roux, H. Ferrand, etc. et divers guides touristiques choisis et annotés par René Siestrunk.

Fréquenté en toutes saisons, le col du Lautaret, seuil entre Oisans et Briançonnais, a vu sa réputation se transformer au cours du XIX^e siècle.

De même le refuge-hospice, lieu d'accueil frugal, destiné aux pauvres passants, s'est mué en hôtels dotés des signes extérieurs du luxe et proposant des séjours. De lieu redoutable dans la tourmente duquel s'égarait le voyageur, il est devenu une destination de promenade puis un agréable centre de villégiature.

Ce recueil de textes montre le passage de la peur à l'attrait de l'aventure, du simple franchissement du col où l'on ne séjourne que sous la contrainte au séjour proprement dit, choisi pour la gamme des plaisirs touristiques qu'on peut y goûter.

« Il y a peu d'hiver qu'il n'y périsse quelque passant », La Blotière, 1707. « La vue que l'on découvre du col du Lautaret est peu étendue et peu intéressante », A. Joanne, 1863. « Col du Lautaret, grande station estivale, également fréquentée par les amateurs de ski », 1908.

192 pages – 20€ – 2020 – ISBN 978-2-919754-72-4

Au pays de La Grave

Textes de Hippolyte Müller, Auguste Favot, M. Juge, Edouard Estaunié. Notes de René Siestrunk.

Pendant des siècles des hommes sont passés au pied des montagnes de la Meije avec le seul souci d'échapper aux périls, variables selon les saisons, que le col leur réservait, sans lever la tête vers les hauteurs d'où ne pouvait venir que le mal. Puis, à la fin du XIX^e siècle, d'autres hommes sont venus, au contraire, attirés, fascinés, ensorcelés par ces montagnes, regardant précisément, résolument vers ces hauteurs. Les textes de ce recueil, histoire et fiction, témoignent de cette inversion du regard porté à la « Reine de l'Oisans » et à ses satellites.

120 pages – 12€ – 2017 – ISBN 978-2-919754-59-5

Version eBook – 2017 – 4,99€ – ISBN 978-2-919754-60-1

Briançon, la montagne qui soigne - L'aventure climatique

Textes de C. Pilet, C. Colombar, P. Grandvoinnet, M. Mallen, R. Siestrunk et G. Fromm.

Laissez-vous conter l'histoire de Briançon, la montagne qui soigne... Du classement de la ville en 1914 comme « station climatique » jusqu'à la reconversion des anciens sanatoriums et la labellisation « Ville Santé OMS » en 2010, cet ouvrage, réalisé par un collectif d'auteurs, retrace l'aventure du climatisme médical en adoptant différents regards : l'architecture, l'urbanisme, les politiques locales, le vécu des soignants et des patients et la représentation de la maladie par la littérature.

112 pages – 14€ – 2015 – ISBN 978-2-919754-39-7

Dans les postes d'hiver avec les hiverneurs

Textes de J. Brégeault, H. Duhamel, C. Malo, J. Sannier, R. Touchon, Rochat-Cenise, H. Barnéoud réunis et commentés par René Siestrunck.

À partir de 1890, en réponse à une initiative identique des Italiens, les militaires français occupent des « postes d'hiver », fortifiés ou pas, afin de prévenir toute attaque surprise par les montagnes. Dans ces petites garnisons isolées, parfois à plus de 2500 m d'altitude, la solitude incite à l'écriture. L'époque est aussi à l'aventure polaire, romancée par Jules Verne et ses hivernages. La presse s'empare alors de l'exemple donné par ces « braves gens, simples soldats de France » qui, là-haut, au risque des gelures, de la tourmente et des avalanches veillent sur la frontière et dépêche des journalistes à leur rencontre. Voilà leur vie élevée au rang d'épopée. Cet héroïsme quotidien a aussi ses avantages. Loin des casernes et de leur pesante discipline, les hommes sont plus libres et la vie s'organise autrement, selon d'autres codes, même si les contraintes de l'hiver la font ressembler à un appareillage pour une traversée au long cours.

Des textes à lire avec *Le Fort de l'Olive* de Charles Crozat et *le Journal d'un enseveli* de Léon Thuriot.

82 pages – 10€ – 2012 – ISBN 978-2-919754-09-0

Le Queyras sous l'Ancien Régime. De la fin du ^{xv}e siècle à la fin du ^{xviii}e siècle

Mémoires ou extraits d'œuvres de Jacques Signot, Henri Ferrand (sur les anciens cartographes), La Blottière, Roux-La-Croix, Bourcet, Desgagnier, Montannel, Pezay et le curé Albert, réunis et présentés par Jean-Gérard Lapacherie.

120 pages – 14€ – 2013 – ISBN 978-2-919754-22-9

Premiers alpinistes en Clarée (Cerces-Thabor)

Cet ouvrage rassemble l'essentiel des écrits des pionniers de l'alpinisme en haute Clarée. Visitées dès 1878 (Pic du Thabor) par W.A.B. Coolidge revenu en 1890 et 1891 (Pointe des Cerces et Aiguille Noire), ces montagnes ont attendu le premier tiers du ^{xx}e siècle, soit près de cinquante ans, pour être connues dans le détail. On voit à l'œuvre des découvreurs aux motivations diverses : la recherche de lieux peu fréquentés, le simple plaisir d'escalades jamais faites, la géodésie.

Entre les Rochilles et la Grande Manche, il y a des trésors cachés qui ont nom Pic de la Moulinière, Tête de la Cassille, Main du Diable, décrits par d'extraordinaires marcheurs qui se dirigent sans l'aide de cartes. Textes de W.A.B. Coolidge, Robert Touchon, René Godefroy, Paul Guillemain, Henri Ferrand, Emile Gailard, Paul Helbronner, Camille Blanchard, présentés et annotés par René Siestrunck.

188 pages – 14€ – 2015 – ISBN 978-2-919754-33-5

Vie de Félix Neff, Pasteur dans les Hautes-Alpes

Publiée anonymement par un de ses proches, le pasteur André Blanc de Mens, cette Vie de Félix Neff est la première biographie de « l'apôtre des Hautes-Alpes » venu prêcher, de la vallée de Freissinières à celles du Queyras, le Réveil protestant de 1823 à 1827. Parue pour la première fois en 1831, elle est à plusieurs reprises rééditée et compte au nombre des livres édifiants proposés par les colporteurs bibliques de Freissinières. Avec le recul du temps, le récit hagiographique se double d'un témoignage sur la mise en forme de la mémoire relative à un être exceptionnel, romanesque à plus d'un titre et intransigeant, ainsi que sur la prolongation de l'œuvre de F. Neff immédiatement après sa disparition.

Uniquement version eBook – 2016 – 7,99€ – ISBN 978-2-919754-45-8

Une nouvelle version papier est disponible dans les carnets *Transhumances*

Voyageurs suisses et anglais en Queyras

Textes de F. Neff, W.S. Gilly, W. Beattie, A. Bost réunis et commentés par Jean-Gérard Lapacherie.

Après le séjour évangélique de Félix Neff en Queyras et dans la vallée de Freissinières (1823-1827), plusieurs voyageurs anglais sont venus marcher dans ses pas, retrouver ses lieux et célébrer son souvenir, donnant un sens nouveau au « Grand Tour », ce voyage d'agrément et de formation des fils de bonne famille. Des vallées vaudoises du Piémont à la paroisse de Neff, c'est un tout que s'efforcent de décrire et d'illustrer W.S. Gilly et W. Beattie, recherchant ici et là les racines de la religion primitive. Quant à A. Bost, c'est en disciple et

en ami qu'il parcourt les vallées à la rencontre de ceux qui ont connu l'« apôtre des Hautes-Alpes ».

104 pages – 13€ – 2013 – ISBN 978-2-919754-10-6

Version eBook – 2017 – 4,99€ – ISBN 978-2-919754-58-8

Histoire géographique, naturelle, ecclésiastique et civile du diocèse d'Embrun / Curé Antoine Albert

Les historiens briançonnais reconnaissent pour le premier d'entre eux, au moins au plan chronologique, le curé Albert (1717-1804). Son livre paru en 1783, si l'on fait exception d'une édition polycopiée en 1959, n'a jamais été réédité. L'œuvre foisonne de fantaisies ainsi que de déclarations vengeresses à l'égard des hérétiques. L'intérêt essentiel réside dans les notices descriptives des communautés et paroisses à la fin de l'Ancien régime. On propose là les parties relatives au Briançonnais, Haut Embrunais, Guillestrois, Queyras et Vallouise.

157 pages – 15 € – 2006 – ISBN 2-914102-58-5

De Balthazard en Balthazard. Les Albert, une famille briançonnaise. L'Argentière 1639 - Briançon 1862 / Henri F. Albert

Hormis le prénom insolite de Balthazard, cette chronique pourrait concerner plus d'une lignée familiale de l'Escarton de Briançon. C'est la fin du règne de Louis XIII, Balthazard Albert, maréchal-ferrant s'installe à La Bessée Haute de L'Argentière. Commence alors une lente accumulation patrimoniale couplée avec une ascension sociale. Les deux vont se poursuivre près de deux cents ans. L'aventure culmine au Premier Empire avec un notable briançonnais, édile et magistrat. Elle se termine par la dispersion rapide de tous les descendants au milieu du XIX^e siècle.

156 pages – 15 € – 2006 – ISBN 2-914102-61-5

Chroniques maçonniques du Haut Dauphiné (1775-1816) / Henri F. Albert

Le 18 juin 1775, le Grand Orient de France installe à Briançon une des premières loges du Dauphiné. C'est La Réunion qui, après l'interruption de la période révolutionnaire, éteint ses feux en 1816, après avoir participé à l'installation de trois autres loges civiles (à Briançon, Embrun et Gap) et de quatre loges militaires.

L'auteur, qui descend en droite ligne de François Albert, membre fondateur de La Réunion, a puisé aux archives pour écrire cette chronique qui défie l'hermétisme et le secret des frères maçons pour nous donner des tableaux plaisants et cocasses de cette micro-société solidaire mais prompte à la chicane.

100 pages – 13 € – 2003 – ISBN 978-2-919754-02-1

Homo immobilis : essai sur le roman de sanatorium / Claire Augereau

Véritable armement thérapeutique déployé par les pouvoirs politiques dans la première moitié du XX^e siècle pour enrayer l'épidémie de tuberculose, le sanatorium a inspiré des œuvres littéraires en France que la fortune du roman allemand, *Der Zauberberg* (La Montagne magique), ne saurait faire oublier. Cet ouvrage se propose de montrer combien *Les Embrasés*, de Michel Corday, *Les Captifs*, de Joseph Kessel, *Siloe*, de Paul Gadenne, mais aussi *Le Roman du malade*, de Louis de Robert, *Les Heures de silence*, de Robert de Traz et d'autres encore, ont contribué à la constitution d'un sous-genre littéraire à part entière, le roman de sanatorium. En croisant les traits communs de ces œuvres, cet essai éclaire le contexte dans lequel il est né, décèle les héritages qui l'imprègnent, distingue ses spécificités puis en montre la variété.

198 pages – 15 € – 2020 – ISBN 978-2-919754-92-2

Rhône-Azur, toute une histoire. 1957-2016 / Martine Barge

Ouvert en 1957, le dernier sanatorium construit à Briançon parachève la station climatique. Dans sa conception, c'est un établissement d'avant-garde : par son architecture et ses communications internes entre pavillons ; par les matériaux mis en œuvre – le béton armé – et le recours à des décorateurs ; par son équipement en radiologie et blocs opératoires ; par les réponses apportées à la satisfaction des besoins des patients et du personnel.

Fleurton, tardif, de la zone climatique, bâtiment devenu monument classé au Patrimoine du XX^e siècle, Rhône-Azur occupe une place à part dans la mémoire de deux générations de Briançonnais.

90 pages – 15 € – 2019 – ISBN 978-2-919754-74-8

Puy-Saint-André / Gérard Barneoud Arnoulet

Situé à flanc de montagne, le village de Puy-Saint-André (1518 m) offre un panorama exceptionnel sur la vallée de la Durance et le Briançonnais, englobant des sommets emblématiques comme le Chaberton et le Janus, ainsi que les fortifications de Briançon. Loin d'être un simple spectateur, le village a activement participé à l'histoire locale en fournissant des hommes pour la défense et en contribuant aux efforts de guerre, tout en luttant contre un climat hostile.

Gérard Barneoud Arnoulet relate dans son récit son attachement viscéral au village de ses ancêtres. Face à la disparition progressive des témoins de cette époque et au risque de voir l'histoire locale déformée, l'auteur a entrepris d'importantes recherches généalogiques et archivistiques. Sans prétention littéraire, il a compilé souvenirs familiaux et documents historiques pour préserver la mémoire de cette petite communauté du Briançonnais.

336 pages – 20 € – 2026 – ISBN 978-2-493559-45-6

Monographie d'Abriès / Abbé Pierre Berge

Né à Saint-Véran en 1868 (et décédé dans ce village en 1949), l'abbé Berge est l'auteur d'une Monographie de Saint-Véran, parue en 1928 et d'une Histoire du Queyras dont le manuscrit a disparu. La Monographie d'Abriès, rédigée entre 1928 et 1932, est inédite.

La méthode utilisée par l'abbé Berge, qui ne se prétend pas historien mais dit « aimer l'histoire du Queyras », consiste à rassembler, parfois en les résumant, les manuscrits anciens, les extraits d'ouvrages des érudits locaux, mais surtout – source la plus féconde et la plus originale – les registres de paroisse et de fabrique, les livres de raison et les « papiers de familles ». Cet ouvrage touffu, dont les termes sont précisés dans un lexique, nous rappelle que si le Queyras constituait, pour ce qui concernait la répartition de l'impôt, un « escarton », il était aussi une châtelainie, rendant des comptes aux différentes institutions de l'Ancien Régime.

Présentations et notes de Jean-Gérard Lapacherie

290 pages – 16 € – 2014 – ISBN 978-2-919754-30-4

Monographie de Saint-Véran / Abbé Pierre Berge

Laissons l'auteur présenter son livre :

« Cet ouvrage contient un résumé de la vie civile, de la vie religieuse du Queyras, des notions sur les escartons, les deux cantons du Queyras, sur les châtelains et les gouverneurs militaires, l'aumônier du Fort, les secrétaires de la vallée, les impôts, les notaires, les juges, l'enregistrement et les perceptions, les archives du Queyras, les chemins de la Combe et du Queyras, la population à diverses époques. (...) Nous y avons indiqué l'origine du christianisme dans l'Embrunais, analysé le procès des dîmes, suivi les ministres de la religion catholique depuis les curés primitifs jusqu'au curés soldats de 1914-1918, l'introduction du protestantisme en Queyras, l'expatriation des protestants, l'amour de l'instruction dans notre vallée, les faits de guerre, ... etc. »

Publié en 1928 avec une souscription, réimprimé en 1980 en fac-similé chez Laffitte Reprints, cet ouvrage est depuis totalement introuvable. Voilà pourquoi il était urgent de préparer une réédition qui ne soit pas une simple réimpression, mais qui soit une édition critique, un peu savante, mais pas trop, dans laquelle le texte de l'abbé Berge soit complété par des notes, des explications, des éclaircissements.

Présentations et notes de Jean-Gérard Lapacherie

360 pages – 22 € – 2024 – ISBN 978-2-493559-26-5

Brève histoire du protestantisme en Queyras / Jean-François Bergouignan

L'histoire des protestants du Queyras est proche de celle du protestantisme français avec quelques spécificités qui font son intérêt. Religion majoritaire avant la révocation de l'édit de Nantes, elle a survécu dans la

clandestinité pendant un siècle pour ceux qui n'avaient pas émigré ; la Révolution en rétablissant la liberté de culte lui a permis de redresser la tête sans jamais retrouver sa situation prépondérante.

Les émigrés qui représentaient peut-être le tiers de la population du Queyras ont exporté leur savoir-faire et leur énergie en Suisse, en Allemagne et même en Amérique latine. Des « Retours en Queyras », maintenant, leur permettent de reprendre contact avec la terre de leurs ancêtres et de créer des liens amicaux entre nationalités différentes.

65 pages – 8 € – 2011 – ISBN 978-2-919754-02-1

Version eBook – 2016 – 4,99€ – ISBN 978-2-919754-50-2

Guillaume Farel Réformateur gapençais (1489-1565). / Jean-François Bergouignan

Guillaume Farel est né à Gap en 1489 et il a passé sa jeunesse dans le Dauphiné.

À Paris où il poursuivait des études littéraires il est entré en contact avec les premiers réformateurs. Engagé dans le mouvement avec une fougue de méridional, il a dû quitter la France pour s'installer en Suisse francophone afin de poursuivre son œuvre. C'est à Neuchâtel qu'il a jeté les bases d'une église nouvelle, créant la liturgie, la discipline, formant les pasteurs qu'il envoyait en France.

86 pages – 10€ – 2019 – ISBN 978-2-919754-82-3

Villard-Gaudin, un village en Queyras / Jean-François Bergouignan

Chaque année, au mois d'août, le Parc naturel régional du Queyras et les Gîtes Panda (auxquels est affiliée la Fruitière) organisent une visite du village de Villard-Gaudin. Ce livre a été conçu à partir des commentaires faits lors de cette visite.

L'auteur, ancien médecin, a pris sa retraite dans le Queyras qu'il a découvert il y a environ soixante-dix ans lors de vacances d'hiver puis d'été.

Durant sa retraite il s'est intéressé à l'histoire du pays, à son patrimoine civil et religieux.

48 pages – 7€ – 2018 – ISBN 978-2-919754-54-0

Cinq études sur le Queyras / Raoul Blanchard

R. Blanchard (1877-1965), fondateur en 1906 de l'Institut de géographie alpine, auteur de la somme Les Alpes occidentales (douze volumes parus entre 1937 et 1958) a, au long de sa carrière, entretenu des liens affectifs avec le Queyras qu'il a accompagné, au cours du XX^e siècle, dans ses transformations et ses bouleversements. Ces textes consacrés au Queyras (Saint-Véran, Aiguilles, l'habitation et l'immigration) montrent à la fois le grand géographe à l'œuvre, toujours attentif à ces « hommes de bonne volonté » se démenant pour faire connaître « leur petite patrie » et, tout simplement, un écrivain.

130 pages – 14€ – 2014 – ISBN 978-2-919754-24-3

Émile de A à Z / Bernard Brabant

Émile Guigues (1825-1904)

La vie au quotidien dans les Hautes-Alpes vue à travers ses textes, dessins, croquignoles et autres bêtises.

Dessinateur, chroniqueur, observateur malicieux de son époque, Émile Guigues fut un artiste apprécié de son vivant avant de tomber dans l'oubli. Notable proche des petites gens qu'il croquait d'un trait vif, il mêlait humour, tendresse et truculence avec un réel goût pour la liberté d'expression.

Humaniste dans l'âme, il chérissait la liberté, la fraternité, les montagnes et les oiseaux. Curieux du progrès tout en restant attaché aux traditions, il savait s'émerveiller d'un rien : le glouglou d'une fontaine, un ciel changeant, une fête populaire. Généreux et malicieux, il célébrait la nature, l'amitié et la joie simple de vivre. Ce livre dévoile de nombreux textes et dessins inédits, retrouvés grâce au travail de l'auteur dans des archives parfois négligées, auprès de passionnés fidèles, et avec l'aide précieuse de Bernard et Nicole Guigues, ses arrière-petits-enfants.

Entre poésie et gouaille populaire, entre amitiés sincères et coups de griffes, ce témoignage redonne vie à un Émile haut-alpin, 100 % embrunais, qui n'a cessé de croquer la beauté des choses simples avec jubilation.

Une invitation à découvrir un homme à part.

232 pages – 18€ – 2025 – ISBN 978-2-493559-38-8

Annales de Ristolas / Claude Gérard Courratier

Titre complet : Faits et événements survenus dans la commune de Ristolas depuis l'année 1469 jusqu'à nos jours, recueillis avec soins dans les mesures du possible, soit dans les vieilles archives de la mairie, soit dans celles de la fabrique du chef-lieu de Ristolas

L'auteur, décédé en 1902, ancien instituteur et maire de Ristolas, a rédigé la chronique de son village. Etudiant les archives de la commune, dont certaines ont entre temps disparu, il les résume et les commente, donnant pour une période allant de 1469 à 1893, un document précieux pour comprendre ce qu'a été la vie publique à La Monta, à Ristolas et dans le Queyras.

Préface de Martine Dalmas et notes de Jean-Gérard Lapacherie.

104 pages – 13€ – 2012 – ISBN 978-2-919754-13-7

La principauté des libertés ou la République des Escartons / Jean-Paul Fine

Le 29 mai 1343, le dauphin Humbert II octroyait aux communautés briançonnaises une charte de privilèges – des « libertés » – chèrement payée. Elle leur donnait notamment la faculté de se réunir et de désigner leurs représentants ainsi que la gestion des canaux, des forêts, le commerce du sel... C'était le début de ce qu'on a appelé la « République des Escartons ». Cet ensemble de privilèges, confirmé par les rois de France successifs, perdura jusqu'à la Révolution française.

L'auteur voit dans cette autonomie aux origines médiévales la source du caractère briançonnais. Avec lyrisme, en s'appuyant sur les faits historiques, il donne un essai qui est une déclaration d'amour pour la petite patrie briançonnaise, un amour qu'il ne demande qu'à partager.

108 pages – 13€ – 2015 – ISBN 978-2-919754-38-0

Puy Saint-Pierre, d'hier à aujourd'hui. / André Franqueville

Si pour son métier de géographe, l'auteur a longuement séjourné en Afrique et en Amérique latine, Le Pinet, de Puy Saint-Pierre, est depuis plus de quarante années son port d'attache. C'est un habitant passionné par son pays d'adoption qui nous le décrit ici, résumant les études antérieures et apportant des éclairages nouveaux sur l'histoire du village et de son développement moderne. L'ouvrage est aussi une invitation à la découverte du patrimoine de la commune, à pied, de hameau en hameau, par des itinéraires à la portée de tous.

68 pages – 14€ – 2015 – ISBN 978-2-919754-31-1

Les Sentiers de montagne des forestiers / Hervé Gasdon

Itinérance entre la Durance et l'Ubaye

L'auteur, forestier en Embrunais, nous emmène sur les sentiers créés par ses prédécesseurs depuis le XIX^e siècle dans le cadre des travaux de correction des torrents et de reboisement des montagnes.

Huit jours de marche, entre Embrun et Barcelonnette, entre Boscodon et Laverq, par les cols et les sommets, 160 km et 7000 m de dénivelé, pour comprendre comment on est passé du paysage minéral de XIX^e siècle aux belles forêts de mélèzes d'aujourd'hui.

176 pages – 14€ – 2019 – ISBN 978-2-919754-84-7

Mémoires historiques sur le Queyras / Jacques Gondret

Texte inédit de 1860 de l'abbé Jacques Gondret (1819-1893) présenté et annoté par Jean-Gérard Lapacherie.

« Si nous prenons plaisir à connaître des événements accomplis en des lieux que nous n'avons jamais visités, chez des peuples dont il ne reste plus que le nom, l'intérêt ne sera pas moindre pour nous quand il s'agira de faits qui ont eu pour théâtre le pays qui nous a donné le jour. (...) Après un aperçu topographique, ces mémoires s'occuperont de l'histoire religieuse de la vallée du Queyras : c'est l'objet du premier livre. Le second rapportera l'histoire politique et administrative, et le troisième fera connaître les usages locaux. »

344 pages – 14€ – 2022 – ISBN 978-2-919754-98-4

Écrits de Résistance (1940-1943) / Albert Guérin

Issu d'une famille d'Aiguilles émigrée en Argentine, Albert Guérin n'a jamais failli dans son attachement au Queyras et à la France.

En 1940, dès l'annonce de l'armistice, avec un groupe d'anciens combattants français de Buenos Aires, il se met aux ordres du général de Gaulle. Fin 1941, l'une des feuilles dont il assure la publication, atteint un tirage de 150 000 exemplaires. Contre-propagande, recueil de fonds, recrutement de volontaires, A. Guérin anime les réseaux de la France libre.

Ce volume contient les principaux textes, articles et discours, écrits de 1940 à 1943, d'un Queyrassin résistant, inspiré, à la plume aiguisée et doué du sens de l'Histoire.

178 pages – 14€ – 2018 – ISBN 978-2-919754-73-1

À la découverte des montagnes du Queyras. / Jean-Gérard Lapacherie

Premiers excursionnistes, premiers alpinistes, premiers touristes. 1834-1914.

Les premiers vinrent pour herboriser, pour la géologie ou pour s'imprégner de l'originalité du pays. D'autres ensuite s'essayèrent à d'audacieuses grimpades, vite appelées ascensions. Enfin, pour tous, ce fut la randonnée.

Excursionnistes, alpinistes, touristes, ils ont découvert et décrit les vallées et les montagnes du Queyras. À partir de l'ensemble de textes présentés ici – dont certains sont oubliés, introuvables ou inédits en français – s'est construite notre vision moderne d'un singulier pays.

L'ouvrage complète le panorama historique et littéraire commencé avec Le Queyras sous l'Ancien Régime et Voyageurs suisses et anglais en Queyras.

404 pages – 20€ – 2017 – ISBN 978-2-919754-63-2

Auteurs queyrassins (1840-1940) / Jean-Gérard Lapacherie

Les auteurs queyrassins ont laissé une œuvre abondante, surtout si l'on rapporte le nombre de leurs écrits à la faiblesse de la population des sept communes historiques de la vallée du Queyras : moins de 7500 habitants en 1830-1840, à peine 4000 habitants en 1913. Leurs écrits, dont beaucoup sont restés à l'état de manuscrits, comprennent des journaux de famille ; des articles publiés dans des bulletins de sociétés savantes, dont la Société d'Études des Hautes-Alpes ou l'Académie delphinale ; des brochures publiées soit par une institution (le Syndicat d'Initiative du Queyras ou la Chambre de commerce de Marseille), soit à compte d'auteur ; des livres imprimés, pour beaucoup d'entre eux, à compte d'auteur. Des manuscrits inédits sont conservés par des familles

Pour faire connaître ces auteurs – ils sont une quarantaine – et leur œuvre, nous avons choisi de les présenter dans un ordre thématique, c'est-à-dire en fonction des contenus abordés dans leurs ouvrages, à savoir : l'histoire ; l'histoire et la religion ; la religion ; le bien commun (économie, développement) ; les travaux savants (médecine, philologie) ; la littérature proprement dite : poésie, essais, théâtre, nouvelles, contes et légendes...

298 pages – 17€ – 2021 – ISBN 978-2-919754-97-7

Dictionnaire historique et culturel du Queyras / Jean-Gérard Lapacherie

« Les savoirs positivistes font du Queyras une vallée repliée sur elle-même, longtemps dépourvue de routes carrossables, fermée aux innovations extérieures, dont les habitants, vivant en autarcie, répètent par « routine » des modes de production archaïques (...). Or, les arts et le patrimoine dévoilent un autre Queyras. Non seulement l'existence de ces paysans éleveurs ne se résume pas à la seule survie matérielle en haute altitude, mais encore elle est riche pour ce qui est de la spiritualité et même des goûts esthétiques. Le Queyras routinier et refermé sur lui-même des géographes, des économistes, des historiens, etc. est démenti par le corpus, à la fois divers, large et très varié, des modes de représentation et des images. »

C'est cet autre Queyras au patrimoine riche – peinture, architecture, vitraux, théâtre etc. – que ce dictionnaire vous propose de découvrir.

372 pages – 15€ – 2023 – ISBN 978-2-493559-13-5

Joseph Maritan « du Queyras » Un auteur oublié / Jean-Gérard Lapacherie

Joseph Maritan (1820-1891), de Château-Queyras, instituteur puis inspecteur primaire, fut un auteur prolixe et pourtant oublié. De lui ne survit que le poème en patois Les lamentations du Queyras, qui énumère les sobriquets des habitants de chaque village. À côté de ses six ouvrages publiés, d'intention pédagogique, en lien avec son métier d'enseignant, il a laissé 38 manuscrits.

Mais, plus que leur contenu, souvent de seconde main, c'est la personnalité de l'auteur qui est remarquable. Outre sa volonté de transmettre, il tente de perpétuer, comme chef de famille, le Queyras de l'ancien temps, de l'Ancien Régime et se sent dépositaire d'une vertu paysanne ayant résisté aux bouleversements de la Révolution ainsi que d'une mémoire inaltérée. Apparaît à la lecture de ce livre, la figure d'un témoin obstiné d'un mode de vie disparu.

206 pages – 14€ – 2019 – ISBN 978-2-919754-83-0

Les Transits du Queyras / Jean-Gérard Lapacherie

« On tenait autrefois, dans la commune de Molines-en-Queyras, un registre spécial qui avait pour titre *État des viols ou transits de la communauté de Molines*, où les consuls avaient soin de faire inscrire tous les nouveaux chemins qu'on ouvrait et toutes les servitudes de passage auxquelles donnaient naissance les morcellements des propriétés. La plupart des propriétaires de Molines avaient chez eux une copie de ce registre et quelques-uns, plus soigneux ou plus instruits que les autres, prirent l'habitude d'y inscrire les principaux événements dont ils étaient les témoins ou qu'ils entendaient raconter. (...) Ces sortes de mémoires sont connus sous le nom de Transits, à cause du registre qui les contient. Ils diffèrent naturellement sur un certain nombre de points et ne remontent pas au-delà du XVI^e siècle ».

Jean-Gérard Lapacherie, nous propose une relecture de ces *Transits* en fonction des thèmes abordés : incendies, crues, avalanches, faits divers, guerres de religions, passage des troupes etc.

180 pages – 14€ – 2023 – ISBN 978-2-493559-22-7

Épisodes militaires en Briançonnais / Henry O'Byrne

Bien que la place-forte de Briançon ait joué son rôle dissuasif au cours des siècles, à quatre reprises pourtant le Briançonnais, si souvent mis à contribution par le passage des troupes, a été le théâtre d'épisodes de guerre. De l'invasion savoyarde de 1692, qui motiva la venue de Vauban, au blocus de 1815, en passant par les batailles de La Vachette (1709) et de l'Assiette (1747), l'auteur replace le petit pays briançonnais dans le contexte des guerres européennes et précise leurs enjeux et les conséquences locales.

160 pages – 14€ – 2012 – ISBN 978-2-919754-04-5

Histoire de La Salle-les-Alpes à travers les archives, des origines au XIX^e siècle / Henry O'Byrne

Aujourd'hui unifiés sous le nom de Serre-Chevalier, les noms des villages de la vallée de la Guisanne s'effacent peu à peu. Ce livre n'a d'autre ambition que de rappeler, autant que les archives nous le révèlent, les faits et gestes, les actions des hommes et des femmes qui ont édifié le village de La Salle.

228 pages – 15€ – 2014 – ISBN 978-2-919754-27-4

Monestier de Briançon au temps de Louis XIV (1690-1713) / Henry O'Byrne

La communauté de Monestier de Briançon, l'actuel Monétier les Bains, par sa position à la frontière savoyarde, sur la route de Grenoble, au pied du Lautaret, a été constamment sollicitée lors des passages de troupes. Sans doute sa relative aisance, son terroir agricole et son élevage lui ont-ils permis de fournir ces contributions réputées. L'auteur est allé prendre son information à la source - les archives municipales de Briançon et de Monétier. Il retrace la chronique détaillée de la vie quotidienne à l'arrière des fronts des guerres de la Ligue d'Augsbourg (1688-1697) et de Succession d'Espagne (1702-1713).

126 pages – 12€ – 2013 – ISBN 978-2-919754-19-9

Le traité d'Utrecht - Le Briançonnais mutilé / Henry O'Byrne

Dernière aventure militaire de Louis XIV, la guerre de Succession d'Espagne provoque contre lui une coalition qui sera fatale à ses ambitions. Le poids de cette ultime guerre est plus lourd que jamais pour les populations. Quant au prix de la paix, réglé par de multiples traités – de 1713 à 1715 – dont celui d'Utrecht, s'il sauve les apparences, il condamne le Briançonnais, amputé de ses vallées septentrionales, à devenir un cul-de-sac, au terme d'un grand marchandage géopolitique dans lequel les escartons, inaliénables, pèseront peu.

90 pages – 10€ – 2013 – ISBN 978-2-919754-16-8

Version eBook – 2018 – 4,99€ – ISBN 978-2-919754-75-5

Briançon. Esquisse de géographie urbaine / Henri Petiot (Daniel-Rops)

Publié en 1921 dans la Revue de géographie alpine et connu des seuls spécialistes, cet article méritait d'être rendu à la région qui l'a inspiré. Henri Petiot (1901-1965), agrégé d'histoire, est plus connu sous son nom de plume de Daniel-Rops, grand écrivain catholique, essayiste et romancier.

100 pages – 13 € – 2011 – ISBN 978-2-919754-00-7

Chroniques briançonnaises / Wladimir Rabinovitch

L'esprit de liberté, tant célébré à propos de la grande charte de 1343 et des escartons, souffle-t-il toujours à Briançon ? Quel est le sens de la frontière ? Qu'est-ce que l'enclavement ? Faut-il toujours avoir recours à un « homme providentiel » ? Les Briançonnais sont-ils des vaincus ?

Voilà quelques-unes des questions posées par ces chroniques écrites pour la presse locale entre 1955 et 1980. À leur lecture se dissipent les fausses certitudes relatives à la vie politique et culturelle du Briançonnais ; et se dessinent les lignes d'une histoire qui ne serait pas celle des monuments et des « grands hommes » qui en ont ordonné la construction, mais celle des hommes tout simplement.

88 pages – 12 € – 2003 – ISBN 2-914102-36-4

La dîme ecclésiastique dans le Briançonnais / Marie-Claude Revol

Dans la collégiale de Briançon, une inscription latine gravée dans le mur surplombe les fonts baptismaux. Elle est totalement dénuée de lien avec le baptême, puisqu'elle énonce : « Le 6 décembre 1747, la prévôté d'Oulx a remis en emphytéose perpétuelle à cette communauté les dîmes de ce lieu par concession apostolique Bulle en vigueur du 9 mai 1748. » L'inscription répond aux ordres du pape Benoît XIV qui, dans sa bulle du 9 mai 1748, a exigé : « Vous vous assurerez qu'on a érigé dans quelque endroit visible [...] de chacune des communautés un monument en pierre pour servir de mémoire à la postérité de ladite emphytéose. » Quelques décennies plus tard, la Révolution française met un terme à l'emphytéose. L'inscription conserve sa fonction mémorielle. En effet, elle témoigne d'une histoire de six siècles, celle de la dîme ecclésiastique en Briançonnais.

Dans le Briançonnais, la perception de la dîme est compliquée par la dissociation des pouvoirs spirituels et temporels entre évêques et abbayes, entraînant procès et conflits.

À travers l'étude de cette évolution du XII^e au XVIII^e siècle, Marie-Claude Revol offre aussi un portrait vivant des communautés confrontées aux exigences financières de l'Église et aux instances chargées de trancher leurs litiges.

144 pages – 12€ – 2026 – ISBN 978-2-493559-40-1

Monographie de la commune de Puy Saint-Pierre / Maximin Rey

L'auteur, instituteur à Puy Saint-Pierre depuis 1896, a livré, en 1902, dans un cahier, tout ce qu'il pense devoir être connu de la commune où il enseigne : mœurs, us et coutumes, économie, statistiques. Inspiré par une démarche pleinement pédagogique située dans le droit fil de la morale républicaine, son propos qui ne renie rien du passé ni du poids de la religion, se veut progressiste et social.

75 pages – 8€ – 2013 – ISBN 978-2-919754-21-2

Névache et la vallée de la Haute-Clarée / Henri Rostolland

« Publié en 1930 grâce à une « souscription » publique à laquelle ont participé près de 500 habitants de Névache ou originaires de la vallée de la Clarée, du Briançonnais ou des Hautes-Alpes, à une époque où la population de ce département diminuait fortement et le marché du livre savant se réduisait, Névache et la vallée de la Haute-Clarée n'en représente pas moins ce qui, alors, pouvait se faire de mieux en matière d'histoire locale. Henri Rostolland, d'ailleurs, inscrit son ouvrage dans le grand bouillonnement d'érudition qui a touché le Briançonnais et le département des Hautes-Alpes à compter de la fondation en 1881, à Gap, de la Société d'Études des Hautes-Alpes, dont il a été membre de 1928 à 1934.

Ce professeur, fils d'un inspecteur des écoles primaires originaire de Névache, avait le profil, une fois retiré de l'enseignement, pour mettre en ordre la vaste entreprise de documentation et de recherche commencée bien plus tôt, d'autant plus qu'il a rencontré et connu les grands érudits du Briançonnais : Victor Vincent, Paul Guillemin, Aristide Albert, Henri Ferrand et l'abbé Paul Guillaume, qui « ont été véritablement les promoteurs de cette étude sur Névache ».

360 pages – 20€ – 2024 – ISBN 978-2-493559-25-8

Le Briançonnais et le Queyras aux ^{XIV}^e et ^{XV}^e siècle / Thérèse Sclafert

L'œuvre de Thérèse Sclafert (1876-1959) est tombée dans l'oubli, en particulier la thèse qu'elle a soutenue à Paris en 1926, *Le Haut-Dauphiné au Moyen Âge*. Sa thèse est le premier grand travail de synthèse sur le Briançonnais historique, à savoir les cinq mandements de l'ancien Grand Escarton : Briançon, Queyras, Oulx, Fenestrelle, Château-Dauphin. Il y a quelques années, les éditions Transhumances ont publié les parties relatives au seul Queyras. Cette fois-ci, ce volume étant épuisé, sont publiés les extraits de la thèse traitant des cinq mandements du Briançonnais aux ^{XIV}^e et ^{XV}^e siècles, c'est-à-dire pendant deux siècles qui ont été fastes pour ce Grand Escarton, et cela à partir d'un dépouillement scrupuleux des archives de l'Isère, des Hautes-Alpes, de la Drôme, de la ville de Briançon et, dans les services des Archives de l'Isère, les comptes des châtelainies et tous les documents relatifs au Haut-Dauphiné qui y sont conservés. C'est donc un immense patrimoine qui est porté à la connaissance du public cultivé.

128 pages – 10 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-05-0

Briançon de A à Z / René Siestrunck

Malgré son titre, le livre n'a pas la prétention de « tout dire » de Briançon, mais au gré de l'arbitraire alphabétique de se promener dans la ville et de s'arrêter, ici et là, pour évoquer un lieu, un événement, une personnalité.

Le découpage selon les lettres de l'alphabet souligne les discontinuités de l'histoire briançonnaise, façonnée, marquée par tant d'événements extérieurs, lointains, qui s'imposent à elle.

De A comme Armée à Z comme Zone climatique, ou en commençant par le milieu, à N comme Neige par exemple, le lecteur est libre de son parcours.

Nouvelle édition. Postface de Luc Marchello

252 pages – 18 € – 2023 – ISBN 978-2-493559-11-1

Migrations d'hier / René Siestrunck

Depuis la fondation des premiers hospices par les dauphins, au début du ^{XIII}^e siècle, le secours aux voyageurs, passants, migrants a été assuré dans les Alpes. Ici on sonnait la cloche pour qu'ils puissent s'orienter dans la tempête, là des perches jalonnaient les itinéraires.

Plus tard le développement du tourisme et de l'alpinisme – avec la conversion des hospices en refuges – s'est appuyé sur cette solidarité ancestrale pour que s'organise le secours en montagne. Ainsi s'est constitué un fonds culturel montagnard par lequel secourir est un réflexe et un devoir.

Alors que la frontière briançonnaise est le théâtre de chasses à l'homme sans précédent, ce petit livre rappelle les racines de la solidarité montagnarde, mise à l'honneur aujourd'hui par les bénévoles qui accueillent les migrants.

52 pages – 8 € – 2019 – ISBN 978-2-919754-86-1

Passe-montagne / René Siestrunck

Ce volume, quatrième des Carnets d'histoire des vallées briançonnaises, clot dix années d'investigation. On s'arrête dans les hautes vallées, sous l'avalanche à Rochemolles, dans les mines à Villard d'Arène, on s'interroge sur les Escartons, on s'attarde à la cueillette des prunes sauvages ou à la recette de la soupe aux fèves. Mais le monde moderne guette, les touristes inventent la meilleure façon de marcher, partout brille l'électricité. Plus tard, les uns perdent leur âme au « casino de jeu » pendant que les autres se prosternent devant le Grand Français.

164 pages – 15 € – 2007 – ISBN 2-914102-70-4

Profiles briançonnais / René Siestrunck

Nouvelle édition augmentée

Connus, inconnus, méconnus, ils sont briançonnais de souche ou de passage, par passion ou par effraction, par excès ou par défaut. Ils sont inégalement fréquentables. La vieille ganache à côté du fin lettré, le corrupteur et le modèle de vertu, l'ennemi du dogme et le saint homme. L'ordre alphabétique organise la rencontre. De A comme Aristide Albert à Z comme Zarbula, on retrouve les personnages croisés dans Saute-frontières, Tournées par le vent et Passe-montagne.

206 pages – 15 € – 2016 – ISBN 978-2-919754-44-1

Saute-frontières, carnets d'histoire des vallées briançonnaises / René Siestrunck

D'une vieille histoire d'éléphants (218 av. J.-C.) aux soubresauts du progrès, des chroniques aux ramifications multiples, avec des colporteurs dansant sur la frontière, des conscrits chantant les jours qui passent, tandis qu'on vend la dernière peau d'ours du pays.

166 pages – 15 € – 2004 – ISBN 2-914102-45-3

Tournées par le vent. Pages d'histoire des vallées briançonnaises. / René Siestrunck

Dans ce troisième volume de pages d'histoire des vallées briançonnaises, on tue pour un alpage, on échange des horions pour des balayures de forge, la maréchale à sa tour et attend l'époux volage... On voyage, à pied, en train, pour affaires ou pour l'aventure, pour chercher du travail, on fixe la frontière des yeux, on déneige, on grimpe sur les montagnes, on skie.

194 pages – 16 € – 2004 – ISBN 2-914102-40-2

Molines en Queyras / Jean Tivollier

Historien du Queyras, Jean Tivollier (1859-1938) est l'auteur de plusieurs ouvrages classiques (*Monographie de la vallée du Queyras*; *Monographie de Ceillac*; *Le Queyras*, avec Pierre Isnel). *Molines-en-Queyras*, paru en 1913, présentait la particularité d'être écrit à la main, ce qui en rendait difficile la lecture continue. Un texte aussi riche méritait de devenir plus lisible et d'être rendu à tous ceux qu'intéresse l'histoire du Queyras. Pareil texte foisonnant méritait aussi les éclaircissements et notes prodigués par Jean-Gérard Lapacherie.

576 pages – 24 € – 2016 – ISBN 978-2-919754-46-5

Monographie de Ceillac / Jean Tivollier

Publiée en 1926 dans le *Bulletin de la Société d'Études des Hautes-Alpes*, sous la forme d'un long article, *La Monographie de Ceillac* a été éditée en volume pour la première fois en 1976 par les éditions Laffitte Reprints de Marseille. Cette édition, effectuée à la demande de l'association Les Amis de Ceillac, était une réimpression fidèle du texte de 1926. Cet ouvrage fonde la connaissance raisonnée de Ceillac : limites, relief, curiosités, histoire, mœurs des habitants. Or, il est épuisé. Voilà pourquoi il nous a semblé nécessaire de le rééditer, non pas tel qu'il a été republié en 1976, mais accompagné d'un appareil critique.

Nous avons complété cette monographie par deux textes : *Ceillac : un village des Hautes-Alpes* de Polydor Delafont, et *La vallée de Cristillan* de Paul du Lauzon.

Notes et présentations sont assurées par Jean-Gérard Lapacherie.

156 pages – 14 € – 2025 – ISBN 978-2-493559-31-9

Monographie de la vallée du Queyras / Jean Tivollier

La *Monographie de la Vallée du Queyras*, dont le titre exact, assez long, est *Monographie de la Vallée du Queyras, Hautes-Alpes (Description-Histoire), suivie d'un aperçu sur les anciennes institutions briançonnaises et sur l'état politique, social et ecclésiastique du Queyras avant 1789*, a été publié à Gap en 1897, puis rééditée en 1997 par les Éditions de la Librairie des Hautes-Alpes, avec une préface de François Billy, reproduite ici en fin de volume. Ces deux éditions sont épuisées.

Jean-Gérard Lapacherie a supervisé cette nouvelle édition, éclairant certains événements, certains noms ou simplement certains mots pour faciliter la compréhension et la lecture globale du texte.

Allons, avec Jean Tivollier, découvrir, vallée après vallée, le Queyras!

276 pages – 16 € – 2026 – ISBN 978-2-493559-44-9

Le Queyras / Jean Tivollier & Pierre Isnel

Paru en 1938, reproduit à l'identique en 1977 et 1998 dans des éditions désormais épuisées, l'ouvrage majeur de l'historiographie du Queyras avait besoin, pour rester conforme au projet des auteurs de doter le Queyras « d'une histoire aussi complète et définitive que possible », d'une mise à jour. En modernisant l'orthographe des citations et en proposant, en plus des nombreuses notes, un glossaire expliquant les principaux termes, cette édition est aussi un hommage à la mémoire et au travail de J. Tivollier et P. Isnel.

852 pages – 26 € – 2018 – ISBN 978-2-919754-77-9

Étude géographique et historique sur la route du Lautaret / Dorothy Margaret Vaughan

Voie de communication naturelle entre Oisans et Briançonnais, Grenoble et Briançon, France et Italie, la route du Lautaret est un lieu de passage vital que rien ne saurait interdire, ni les forces de la nature ni celles de la politique. Cette étude fait le récit de la lutte de l'homme et de la montagne et des solutions adoptées, au fil des siècles et des régimes politiques, pour maintenir ouvert l'axe du Lautaret.

58 pages – 8 € – 2020 – ISBN 978-2-919754-94-6

Briançonnais au temps de la Révolution / Jean-Claude Widmann

Si l'on a une idée précise de ce que fut la Révolution au niveau national et parisien, Vendée mise à part, on connaît beaucoup moins bien la situation dans les provinces. À plus forte raison s'il s'agit de ces cantons montagnards, aux limites du royaume, à huit jours de cheval de Paris, comme l'était le Briançonnais il y a 200 ans. À l'aide de nombreux documents, l'auteur dresse le tableau du pays briançonnais dans les dernières années de l'Ancien Régime, au temps où l'Escarton garantissait à ses habitants certains privilèges que la Révolution allait accorder à tous. À la frontière du Piémont, la Révolution est accueillie avec tiédeur. En revanche, on ne badine pas avec la patrie en danger. Appelés à faire le guet sur les cols, les Briançonnais répondent présents. Enclavé, coupé de ses courants commerciaux, subissant les passages de troupes, le pays souffre, connaît la disette mais non les débordements révolutionnaires.

124 pages – 14 € – 2010 – ISBN 978-2-914102-93-3

Chansons et danses dans le Queyras d'autrefois / Bénédicte de Wailly

Comme toutes les provinces de France, le Queyras a eu jadis un répertoire de chansons et de danses. Bien peu sont encore connues et leur origine est en général ignorée. À partir de documents anciens, en consultant des sources diverses, l'auteur a rassemblé dans ce recueil soixante-quinze de ces compositions venues d'un passé plus ou moins lointain, qui ont animé les veillées ou fait danser les Queyrassins. L'étude de leurs couplets, souvent énigmatiques, a permis de percer certains de leurs secrets.

108 pages – 14 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-06-7

La vie quotidienne à Gap à la Belle Époque / Bénédicte de Wailly

Rédigé à partir de sources d'archives, le livre *La vie quotidienne à Gap à la Belle Époque* a l'ambition d'être un guide pour le visiteur flânant dans les rues de la ville aux alentours de l'année 1900. Entrer dans ses boutiques, admirer ses centres d'intérêt, suivre les chemins de promenade, croiser ses habitants, avoir un aperçu de leur vie, tel est le programme que pouvait apprécier le touriste venu découvrir les Hautes-Alpes.

Le texte laisse une large place aux témoignages des Gapençais et des voyageurs de ces années précédant la Première Guerre mondiale ainsi qu'aux articles de journaux où l'on s'informait de l'actualité politique et des événements locaux.

De nombreux documents d'époque illustrent le livre : cartes postales, photographies, gravures, affiches colorées, dessins publicitaires, plans, lettres, pages d'almanachs. Textes et images invitent le lecteur dans les foires et fêtes locales, les cafés et les réceptions, au théâtre, au cinématographe comme dans les sociétés sportives. Au fil des rencontres : l'archiviste des Hautes-Alpes, le cordier de plein air, une bande d'apaches, des patineuses, un peintre à la mode et tant d'autres, à travers lesquels revit le Gap de la Belle Époque.

144 pages – 18 € – 2026 – ISBN 978-2-493559-42-5

Un voyage dans les Hautes-Alpes avec la compagnie Paris-Lyon-Méditerranée / Bénédicte de Wailly

Au dernier quart du XIX^e siècle, la Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée pénètre dans les Hautes-Alpes et permet de venir contempler des sommets et des glaciers uniquement connus jusqu'alors par quelques gravures et récits d'alpinistes célèbres. Elle ne cesse dès lors d'œuvrer pour développer le tourisme dans ce département aux paysages pittoresques et étrangement contrastés. Au chemin de fer s'ajoutent des services de voitures, hippomobiles, puis automobiles, grâce auxquels les touristes découvrent la montagne dans des conditions de sécurité et de confort remarquables. Les autocars PLM parcourent la célèbre route des Alpes de Nice à Évian inaugurée en 1911, la route Napoléon, la route d'hiver des Alpes, tandis qu'avec la vogue des sports d'hiver, des trains toujours plus rapides transportent les skieurs vers les champs de neige des Hautes-Alpes.

Un demi-siècle d'aventure touristique, illustrée par de nombreux artistes de l'époque.

160 pages – 16 € – 2025 – ISBN 978-2-493559-30-2

Le Fort de l'Olive / Charles Crozat

Parmi les rares témoignages de la vie dans les forts, et plus spécialement dans les postes d'hiver, celui de l'étudiant en médecine Crozat est empreint de bonne humeur, d'émotion et d'humour. Dans les lettres régulières adressées à ses « chers parents », le jeune homme, d'une écriture enjouée, décrit la vie quotidienne dans le fort du bout du monde, à 2239 m d'altitude, écrasé sous la neige, la promiscuité et la camaraderie, la découverte du ski et les sorties dans les villages de la vallée de la Clarée.

Charles Crozat (1888-1952) appartient à une famille de médecins. Après des études à la faculté de Lyon, il effectue son service militaire au fort de l'Olive en Briançonnais puis à l'hôpital militaire d'Annecy. En 1914-1918, il est médecin-major dans les Ardennes, en Champagne et en Alsace. En 1919, il s'installe comme médecin à Givors et participe à la vie politique locale et à celle des associations d'anciens combattants.

Les lettres du Fort de l'Olive paraissent d'abord en feuilleton dans un journal local, *Le Cri de Givors*, avant d'être réunies en volume en 1936. La présente édition a été enrichie de photographies et aquarelles ainsi que de reproduction de lettres.

198 pages – 15 € – 2015 – ISBN 978-2-919754-35-9

Journal de guerre / Charles Crozat

De 1914 à 1918, Charles Crozat, l'étudiant en médecine du Fort de l'Olive, qui écrivait de si belles lettres à ses parents, est médecin aide-major en Alsace, sur la Somme et dans le Nord. Lui qui a la plume facile tient, dans la mesure du possible, son journal, dans des circonstances autrement dramatiques.

120 pages – 12 € – 2016 – ISBN 978-2-919754-37-3

Guerre, captivité, évasion / Pierre Fauverge

Après le Journal de guerre de Narcisse Alixant, exceptionnel témoignage, tout au long de la Grande Guerre, d'un officier du 15.9, publié en 2015, et le Journal de guerre de Charles Crozat, l'étudiant en médecine du Fort de l'Olive devenu médecin sur le front, paru en 2016, les récits et documents de Robert Fauverge témoignent de la vie de l'autre côté, dans les camps de prisonniers français en Allemagne. Fait prisonnier le 22 août 1914 à Rothau, en Alsace, P. Fauverge tente de s'évader à de multiples reprises, ce qui lui vaut de connaître les camps de représailles. Il parvient à ses fins, au printemps 1918, rejoignant la Suisse. Il a conservé de nombreuses photographies, des cartes et des documents sur les camps. Héritier de ces archives, son arrière-petit-fils a tenu à les partager.

58 pages – 10 € – 2018 – ISBN 978-2-919754-78-6

En diligence de Briançon à Grenoble / Léo Ferry (Louise Drevet)

« Je faisais mon premier Tour des Alpes ; arrivé par Gap et Embrun à Briançon, je retournais à Grenoble par le Lautaret et l'Oisans et je me faisais une fête de voir dans tous ses détails cette route si accidentée où tous les genres d'émotion, partant de surprises et de plaisir, peuvent attendre le voyageur.

J'étais impatient de contempler la Meije, le Goléon, le Galibier, tous ces monts sublimes où le passage de l'homme n'est qu'un accident. »

Léo Ferry, pseudonyme de Louise Drevet, femme de lettres grenobloise, connut la célébrité au cours de la deuxième moitié du XIX^e siècle par son œuvre inspirée des légendes et de l'histoire dauphinoises. Lue dans les écoles, elle fut qualifiée de « Walter Scott du Dauphiné ».

42 pages – 7,50 € – 2017 – ISBN 978-2-919754-70-0

Nous, au village aussi... / Alain Prorel

Sur un air de Brassens, l'auteur nous fait partager les heures de son enfance et de son adolescence à Champcella, village suspendu au-dessus de la vallée de la Durance, aux noms de lieux si chantant. C'était hier, à peine il y a cinquante ans et le village vivait en autarcie. On parle patois, on s'entraide, on se déteste cordialement, c'est-à-dire qu'on est solidaire. Le village est une ruche, avec ses personnages hauts en couleur, croqués ici avec malice. Et puis, au détour des années 50-60, cette petite société s'ouvre au progrès – télé-

vision, cyclomoteur, scie circulaire et moulin à café – et s'adapte au rythme moderne qui est partout le même. Mais les jeunes ont grandi, dispersés par les études, le service militaire, le travail.

180 pages – 12 € – 2026 – ISBN 978-2-493559-46-3

Journal de l'Occupation (t. 1 – 1940-1942) / Wladimir Rabinovitch

L'auteur est né en 1906 à Vilna, en Lituanie. Arrivé à Paris en 1910, il y fait des études de droit. Clerc d'avoué en 1929, après son service militaire, il est avocat au barreau de Paris à partir de 1930. En 1938, il épouse Germaine Boniface, grenobloise rencontrée l'année précédente au Contadour, qui lui fait découvrir la montagne. Rappelé en 1939, démobilisé en 1940 (avec une proposition de citation à l'ordre de son régiment), il s'installe à Briançon. Les lois de Vichy lui interdisant d'exercer son métier d'avocat, tandis que son épouse enseigne le dessin au lycée de Briançon, il jardine, fait son bois, écrit. Ce Journal est un témoignage exceptionnel sur la vie quotidienne à Briançon pendant l'Occupation. Quand la petite ville bruisse de rumeurs, la question du ravitaillement est omniprésente. On assiste aussi à la naissance d'un écrivain. W. Rabinovitch, qui écrivait depuis longtemps dans diverses revues, sent mûrir en lui plusieurs textes. Dans Moi, soldat juif, il donne la relation de sa guerre avant d'écrire un poème théâtral, Le Roi David. Les jours dramatiques s'agrègent, alors que les armées allemandes continuent leur avancées, alors que les mesures anti-juives sont peu à peu appliquées en France (interdictions, recensement, port de l'étoile, travail obligatoire, arrestations). La presse, la bibliothèque municipale et les lettres postées ou emportées nourrissent son information autant que son angoisse des temps à venir. Des personnages hauts en couleur, superbes, à la dérive, pitoyables, peuplent ces pages, témoignages et littérature de chair et de sang.

Uniquement version eBook – 2018 – 7,99€ – ISBN 978-2-919754-80-9

Journal de l'Occupation (t. 2 - 1942-1944) / Wladimir Rabinovitch

À l'automne 1942, pour échapper au travail forcé, W. Rabinovitch (Rabi) trouve un emploi dans la Drôme. Après deux années passées auprès de sa femme Germaine et de sa fille Sol, une autre vie commence.

Secrétaire dans une exploitation forestière, il est hébergé chez des protestants darbystes. Régulièrement, il retourne à Briançon. Mais un an plus tard, les troupes italiennes qui occupaient les régions alpines sont remplacées par les Allemands. À l'invitation de la famille Weisbrod, Rabi se cache alors dans une ferme du Luberon, la Bastide du Bois.

Il participe aux travaux des champs, garde les vaches et met à profit son temps libre pour écrire une pièce de théâtre. Peu à peu, l'atmosphère qui l'entoure se fait moins amicale. Dans le huis-clos de la Bastide en hiver, les mots et les gestes sont analysés, commentés, retournés contre leur auteur. Chaque attitude compte. Les caractères se révèlent.

Tandis que le vent de la guerre semble souffler en faveur des Alliés, autour de la grande maison les rafles se multiplient.

380 pages – 20 € – 2009 – ISBN 978-2-914102-81-X

Journal de l'Occupation, de la Libération et de l'après-guerre (t. 3 - 1944-1947) / Wladimir Rabinovitch

Les Alliés ont débarqué en Provence et progressent rapidement dans l'arrière-pays.

Après les mois de clandestinité passés à Reillanne, W. Rabinovitch, son épouse Germaine et leur fille Solal sont impatients de rentrer à Briançon où les combats s'éternisent tandis qu'ailleurs le pays se libère et se réjouit.

C'est le temps de l'attente et du questionnement sur les événements terribles de la guerre. Que faire à présent ? S'installer à Paris, émigrer en Palestine, écrire...

Le couple emménage à Gap. Redevenu avocat, révolté par les procès de l'épuration, W. Rabinovitch choisit la magistrature. D'abord juge à Die, il est enfin nommé à Briançon.

Commence alors à se faire entendre dans les revues et au-delà, la voix singulière qui fut la sienne.

300 pages – 20 € – 2011 – ISBN 978-2-914102-98-4

Journal d'un juge / Wladimir Rabinovitch

L'auteur (1906-1981) d'abord avocat à Paris fut ensuite juge au tribunal d'instance de Briançon. Le journal qu'il a tenu de la fin des années 40 au début des années 50, auquel il a donné la forme d'un récit, témoigne de sa conception de la justice, de ses certitudes, de ses incertitudes, de ses doutes, de la solitude de la fonction, de la solitude dans la petite ville, mais aussi d'une inébranlable foi en l'homme. Ce journal voulu comme une fiction s'appuie cependant sur une réalité concrète, mais dépouillée de cancons et ragots.

275 pages - 18 € - 2002 - ISBN 2-914102-19-4

Journal d'un enseveli - Au poste d'hiver du col Agnel / Léon Thuriet - Aristide Mourrat

En 1895, le refuge Napoléon du col Agnel est occupé par les militaires pour en faire un « poste d'hiver ». Ces deux témoignages exceptionnels complètent ce qu'on savait de cette vie à la frontière et en haute montagne grâce au *Fort de l'Olive* et aux textes d'*Avec les hiverneurs*. Ces écrits du col Agnel détiennent deux records : celui de l'ancienneté car l'occupation des postes d'hiver n'a commencé qu'en 1892, et l'altitude car avec le poste de Virayse en Ubaye, celui du col Agnel fut le plus élevé.

Nouvelle édition revue.

132 pages - 12 € - 2023 - ISBN 978-2-493559-15-9

Saute-Rocher, le petit chamois et autres histoires enfantines

Dans les années 1920-1930, un certain nombre d'instituteurs du Briançonnais mettent en pratique dans leurs classes les principes d'autonomie de l'enfant posés par Célestin Freinet. La vie, dit-il, a valeur pédagogique. C'est le sens de ces petites histoires, souvent proches du conte, écrites par les écoliers et publiées dans les journaux scolaires puis dans les revues du réseau Freinet. C'est la création, par les enfants eux-mêmes, d'une littérature enfantine, qui révèle aujourd'hui un intérêt historique et ethnographique.

235 pages – 14 € – 2012 – ISBN 978-2-919754-03-8

La Veillée interrompue / Abbé B.

La Veillée interrompue, récit recueilli et adapté par J.-G. Lapacherie.

Abriès, Queyras, 1830. Au cours des veillées, on raconte, comme il se doit, surtout quand c'est le curé qui parle, des histoires morales et édifiantes. Mais ce soir-là l'abbé B*** est interrompu dans un récit dont il confie le fil à son ami Antoine, un malin qui termine le conte à sa façon, provoquant des réactions en chaîne dans un petit monde à l'équilibre fragile.

106 pages – 12 € – 2010 – ISBN 978-2-914102-92-5

Calamity Famm / Bénét

Depuis trois jours le foehn jaunissait la neige de printemps jusqu'au roussi à l'envers des talus et au creux des combes. Elle, elle était à l'aise dans la montée. Au point de pousser la porte du gîte. Il y a trois hommes derrière. Trois hommes aussi différents que possible mais avec au moins une idée en commun. Dans les vapeurs de la tisane au génépi, l'histoire peut commencer.

110 pages – 12 € – 2000 – ISBN 2-914102-12-7

La fissure / Bénét

L'Alp, quelques chalets accrochés au flanc de la montagne. Le paradis pour Marthe qui entend bien y passer l'hiver. Mais une épine pour ses enfants qui comptent sur le docteur pour l'en dissuader. Parce qu'ils ont d'autres projets pour le chalet et quelque acquéreur marseillais.

80 pages – 10 € – 2010 – ISBN 978-2-914102-88-7

Le canal de Matthieu / Jean-Claude Bonnuitt

L'irrigation dans les Alpes de Font-Gillarde en Queyras au XIX^e siècle.

Antoine arrive de Lyon pour fortifier ses poumons chez un lointain parent au bon air du Queyras. À Font-Gillarde, il trouve la guérison et beaucoup d'autres choses. Bien qu'il soit un étranger, il se fait peu à peu accepter et commence à comprendre les enjeux et le rôle vital de l'eau dans le terroir abrupt du village.

Mêlant le patois de Font-Gillarde à une langue soutenue, le roman re-trace la vie de cette communauté dont la survie dépend des canaux d'irrigation, entretenus au prix d'efforts intenses.

L'auteur Jean-Claude Bonnuitt et Michel Yves Huet, artiste, ont conçu et réalisé le projet Rouchas Frach. Placées tout au long des huit kilomètres de l'ancien canal d'irrigation Rouchas Frach, dans le Queyras, de nombreuses œuvres artistiques, statues, laves émaillées, Lieu de mémoire, Chemin de l'eau..., constituent dans un site naturel magnifique, une active pédagogie de l'eau offerte à tous.

220 pages – 15 € – 2015 – ISBN 978-2-919754-34-2

La meule inachevée / Jean-Claude Bonnuitt

Les jours du village de Font-Gillarde en Queyras au XIX^e siècle.

Marc a toujours rendu visite à Matthieu et Marie, ses grands-parents. Un jour, il apprend qu'un incendie a ravagé le village. Dans les ruines de la maison, il découvre une boîte mystérieuse. Elle contient la bible de ses grands-parents et le transiton, le registre familial, dont la lecture le plonge dans l'histoire d'une société à peine accrochée à une terre aride.

176 pages – 14 € – 2016 – ISBN 978-2-919754-43-4

Une maison en Savoie / Jean-Marie Charron

Le moment est enfin venu pour Hugues de se rendre dans le village de Maurienne où Raphaëlle, son amie,

a trouvé la mort, sept ans auparavant, dans un stupide accident. Émotion, souvenirs, nostalgie, faire enfin le deuil ? C'est ignorer l'attrait de la magnificence des montagnes, la chaleur de l'accueil des habitants, mais aussi le piège des redoutables secrets qui empoisonnent les existences en vase clos.

Jean-Marie Charron, lorrain d'origine, a rencontré, adolescent, la montagne. Ce fut le coup de foudre et il ne s'en est jamais vraiment remis. Ainsi, après une vie professionnelle vécue en grande partie à Lyon, autre lieu magique, il a installé ses pénates dans un de ces petits villages de Maurienne, pleins de charme et de mystère.

84 pages – 12 € – 2004 – ISBN 2-914102-42-9

Les libérations de Briançon - Hervé, 9 ans, été 1944 / Dominique Chopard

À la fin de l'été 1944, suite au débarquement allié de Provence, le sud de la France a été libéré progressivement de l'occupation allemande. La ville de Briançon, libérée une première fois le 23 août, a été reprise par les troupes allemandes fin août. Après des combats dans les villages alentours, la cité est enfin délivrée définitivement le 6 septembre par les troupes nord-africaines et les F. F. I.

Un jeune enfant, Hervé, habitant au cœur de la vieille ville avec sa famille, va vous accompagner dans sa vie quotidienne et vous faire vivre, à sa mesure, ces moments historiques.

54 pages – 7 € – 2022 – ISBN 978-2-919754-99-1

Comme si rien n'avait eu lieu – L'Étoile de Dormillouse / Sylvie Damagnez

Comme si rien n'avait eu lieu,

La lumière, fidèle.

Au profond, les ruines, la terre dévastée.

Un seul mot

Un seul nuage

Et le monde se met à battre,

Fragile.

« *L'Étoile de Dormillouse* est un sommet en forme de pyramide qui culmine à 3066 m en face de ma maison. Je la regarde à toutes les heures du jour et de la nuit et je prends une photo avec de la neige ou pas, au lever du soleil ou sous la pluie, parfois à travers la vitre. L'émerveillement, l'absence, les guerres et les virus, la menace climatique sont les thèmes évoqués de façon poétique au quotidien, avec parfois la bande son du merle... »

Poèmes et photographies de Sylvie Damagnez

98 pages – 15 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-07-4

Bâtons dans les roues / Michel Floro et Alain Rota

Luc Laxel, commissaire de police à Marseille, n'a jamais vraiment voulu savoir ce qui était arrivé à son grand-père mort en course durant le Tour de France 1952. Une épreuve restée dans les mémoires mais à cause... de la rivalité entre les deux champions italiens Fausto Coppi et Gino Bartali.

Ce non-dit familial va pourtant faire irruption dans sa vie au détour d'une émission de télévision. Commence alors pour lui une course à la vérité rendue difficile par la disparition de la plupart des témoins et par le mutisme ou l'amnésie de ceux qui sont encore en vie. L'affaire Dominici s'invite dans son enquête, épaississant un peu plus le mystère entourant la chute mortelle...

312 pages – 15 € – 2017 – ISBN 978-2-919754-68-7

Les Secrets de la Barotte / Michel Floro et Alain Rota

À l'auberge du Soleil dite encore la Barotte, les nouvelles arrivent d'elles-mêmes. Inutile de faire un long chemin pour les saisir. Normal, dans ce relais de rouliers au pied du Lauzet où gendarmes et contrebandiers viennent trinquer, tout vient et tout part au rythme lent des chevaux de renfort. D'une année sur l'autre les événements sont aussi bien orchestrés que l'alternance des saisons.

Sauf que ce 23 mai 1865, tout semble se détraquer jusqu'au climat. Ce jour-là, malgré le printemps, il se

met à neiger comme en plein hiver. Un colporteur étrange qui ressemble au diable, une personne attendue qui ne vient pas, un ami qui a disparu mystérieusement et puis et puis... cette lettre égarée. Voilà tout un passé qui s'agite. Pierre n'a plus le choix, il doit partir.

Ce roman s'appuie sur des documents découverts dans cette auberge en 1969 par Bernard Amouretti. Il les a présentés dans un dossier intitulé : Un voiturier briançonnais sous le second Empire. Pierre Eugène Vial 1832-1865. Archives départementales des Hautes-Alpes – Service Educatif – 1981. Ils ont d'autre part donné lieu à la publication d'un ouvrage : Les hommes et la route au XIX^e siècle.

161 pages – 16 € – 2010 – ISBN 978-2-914102-90-9

Les Brisants de l'alpe / Jean-Jacques Level

François le Bolloch' largue un jour les amarres pour s'embarquer vers des terres inconnues.

Exilé comme tant d'autres, clandestin anonyme des soutes du destin n'ayant pour tout bagage que ses rêves d'écume et d'océan, il part à la dérive, loin de son sang, des racines de sa Bretagne du Sud aux landes chaotiques. Un jour enfin, il « fait côte » ; il relâche dans ce havre étranger qui tend vers lui ses falaises abruptes. Le Briançonnais l'accueille volontiers, adopte ce frère venu de l'horizon. « Tu étais Fañch, nous t'appellerons Tchua ! » Jadis, tu sillonnais l'étendue errant de port en port, aujourd'hui tu défies les plus hautes cimes. Aurais-tu donc renié tes origines ? En as-tu fait le deuil ? L'escalade est certes bonne. La montagne si généreuse... Ne t'approche pas trop d'elle, mon garçon !

68 pages – 10 € – 2004 – ISBN 2-914102-50-X

Chemins des pays d'En Haut / Marc Pascal

Elles viennent de la montagne, c'est sûr, ces cinq histoires contées avec une malice douce et ferme. La montagne, ce territoire qui tricote ses sentiers, ses vallées avec le ciel et les étoiles... ce territoire dont les eaux irriguent et fertilisent les plaines.

L'auteur, socio-économiste et dirigeant de coopératives investies dans la recherche de voies alternatives, les a utilisées pour tenter de mettre ses « clients » sur l'orbite d'un possible changement, d'ouvrir quelques fenêtres, de libérer des énergies...

84 pages – 10 € – 2026 – ISBN 978-2-493559-39-5

Auprès des choses / Madeleine Pesson

L'auteure vit à Ceillac. Après pas mal d'années passées, par métier, à inciter les autres à s'exprimer, le désir lui est venu, dans les lieux familiers d'un pays d'adoption, de noter les impressions reçues lors de quelques rencontres avec des êtres de nature ou de simples choses.

Êtres invisibles, humbles, poussière, graines ? Bêtes, gens et choses reviennent à leur place dans ce théâtre où la marge devient l'essentiel. Chacun suit son cours. À chacun son destin. Il n'y a pas que les aigrettes du pissenlit à être portées par le vent ! Ces histoires naturelles du Queyras révèlent une conteuse inspirée par la Terre, ses saisons et ses êtres infimes et parfaits.

121 pages – 12 € – 2012 – ISBN 978-2-919754-05-2

Contes et légendes autobiographiques / Jérôme Pinoncély

Naguère, dans une existence antérieure, l'auteur a écrit des manuels dans lesquels il invitait au plaisir du ski de découverte, en dehors des pistes damées, balisées, rabotées. C'était au temps où la neige tombait du ciel. Quel que fût son état – poudreuse, gaufree, glacée, « gros sel », etc – elle n'était pas sortie de la gueule d'un canon. Pour égayer un propos sérieux, entre technique du chasse neige, celle du stawug ou le choix du matériel idoine, l'auteur insérait des digressions-divagations ironiques et poétiques. C'est à ce registre qu'appartiennent les contes et légendes personnels réunis ici, de l'été comme de l'hiver, entre montagne et désert.

164 pages – 14 € – 2014 – ISBN 978-2-919754-25-0

Le Drame du Cervin (évocation radiophonique) / Wladimir Rabinovitch

Comme dramaturge et pionnier du droit de la montagne, l'auteur se devait de traiter cet épisode de l'histoire de l'alpinisme : la conquête du Cervin, la mort de quatre alpinistes au cours de la descente et le procès qui suivit, irruption du droit dans le monde de l'aventure.

79 pages – 10 € – 2011 – ISBN 978-2-914102-96-8

Cheval-vapeur / Christine Revuz

Les personnages centraux de ce roman sont une vieille ferme, le fourbis qui l'encombre et la montagne qui l'entoure. La maison conserve, emboîtées les unes dans les autres comme dans une poupée russe, les histoires de ceux qui y ont vécu : des vieux paysans disparus avec l'agriculture traditionnelle à Judith qui se débat avec l'eau - son métier - et les larmes d'une séparation, en passant par Claire, journaliste polyglotte et survoltée, qui n'a fait que passer dans la ferme, mais a déposé là les histoires qui la faisaient vivre, celles de la révolution russe, d'Aliocha et d'Aglaé.

112 pages – 14 € – 2009 – ISBN 978-2-914102-83-6

Contes de la lune rousse / René Siestrunck

Comme on le visite à la va-vite, on ne peut pas le croire, mais ce pays est profond. Et même diablement profond, car il y a de la diablerie dans ces montagnes : on rêve, on se transforme, on disparaît...

Mais, elles, elles ne bougent pas, ou seulement de manière convenue, vous voyez, le train-train des saisons, la pulpe du printemps, l'or de l'automne, ainsi de suite. Et après ? On revient à l'état initial. Du moins on peut toujours le croire.

117 pages – 13 € – 2002 – ISBN 2-914102-30-5

Contes en pente douce / René Siestrunck

Loin du roc, de la glace, des à-pics, la montagne quand même. La pente - douce - qui vous conduit chez nous, au pays des tronçonneuses et de la grande fatigue. Entrez seulement !

90 pages – 11 € – 1994

L'Oiseau d'or. Légende des deux frères vaudois. / Stéphane Simiand

Autrefois, dans nos montagnes, vivaient deux frères. L'un était riche et l'autre pauvre. Le frère riche rusait beaucoup et gagnait beaucoup d'argent en vendant ses fromages. Le frère pauvre était bûcheron. Il ne gagnait pas beaucoup d'argent et son travail le fatiguait. Un jour qu'il taillait des troncs de mélèzes, il vit passer un oiseau. C'était la première fois qu'il en observait un semblable. Il était tout jaune. Tout en or. « Je vais essayer de l'attraper » se dit le pauvre bûcheron...

90 pages – 10 € – 2013 – ISBN 978-2-919754-23-6

Nouveaux contes de la montagne d'or / Stéphane Simiand

Récits et légendes du Queyras

L'auteur, artiste, conteur et accompagnateur en montagne, a rassemblé et adapté des contes et récits classiques du Queyras et ajouté sa note personnelle.

De courtes analyses replacent chaque pièce dans le monde moderne. Mais le conte est vivant ! Alors, fantaisie, oui ! mais non à la rengaine bougonne du « bon vieux temps ».

94 pages – 10 € – 2025 – ISBN 978-2-493559-32-6

Retour au Grand-Hôtel / Stéphane Simiand

Familier du Queyras et du pays de Beau Bric, l'intrépide docteur Bart Cox s'y rend à nouveau, à l'invitation du très british Alpine Club, pour « évaluer » un autre club, celui des Amis de Beau Bric. Ce dernier, réuni au Grand-Hôtel, a besoin de reconnaissance internationale pour développer ses projets.

Mais les Amis en question ne voient pas d'un bon oeil Cox enquêter sur leurs activités.

159 pages – illustrations – 14 € – 2011 – ISBN 978-2-914102-97-6

Sous le soleil d'Astarté / Stéphane Simiand

Dans son deuxième livre, S.Simiand donne un savoureux pastiche des récits de voyage du XIX^e siècle, un « roman populaire » qui respecte le cadre géographique et historique du Queyras et se veut, au fil des rebondissements de l'intrigue, une invitation à la découverte de ses hautes vallées.

98 pages – illustrations – 12 € – 2002 – ISBN 2-914102-24-0

Le chant du coquelicot / Éva Simonard

« — Marguerite! Marguerite! l'appela P'tit Louis qui était dans tous ses états. C'est les brebis de l'oncle Joseph, elles se sont éparpillées, il a besoin de nous pour les chercher.

Elle posa ses seaux puis suivit son petit frère.

— Éparpillées? Que diable s'est-il passé?

— L'oncle Joseph y dit qu'c'est un loup. Tu te rends compte, en plein jour! J'te dis que j'ai pas très envie d'aller là-haut, moi. »

Un loup, une sorcière, un bois, un château... mais aussi les épidémies, l'exil des protestants et l'Amérique : les huit nouvelles de ce recueil embrassent la diversité de l'histoire et des légendes de Guillestre et du Queyras ; avec leurs violences, leurs peines et leurs joies simples.

132 pages – 12 € – 2025 – ISBN 978-2-493559-29-6

Nous autres, ici, en haut / Sylvie Damagnez

Léna, 28 ans, est hébergée à Rhône-Azur, centre de rééducation de Briançon, pour quelques semaines. Pendant son séjour, elle ressent l'héritage et le fantôme du sanatorium du même nom construit en 1957 au temps de la tuberculose.

Elle va être témoin d'événements qui entraîneront le lecteur dans le sanatorium au début des années soixante. Une histoire policière dans un cadre où architecture, maladie et secrets de famille sont peut-être les personnages principaux...

160 pages – 15 € – 2025 – ISBN 978-2-493559-33-3 (coll. Prés Noirs) ISSN 3002-5214

Dans les Alpes de lumière / Christiane Deligny

Une enquête de Marie Pastor, entre Marseille et Guillestre, entre secrets de famille et généalogie, avec un tueur ou deux, une porte qui grince, une bétailière et quelques poils de chien blanc...

84 pages – 10 € – 2025 – ISBN 978-2-493559-36-4 (coll. Prés Noirs) ISSN 3002-5214

L'Échelle / Michel Floro et Alain Rota

Enfant, déjà, Guiseppe Vapiano avait, avec sa sœur, une attirance pour les cols, du côté de Ristolas où ils avaient passé leur enfance; ces lieux d'où pouvait arriver l'inconnu... col Agnel, col Lacroix... comme s'ils espéraient voir apparaître quelqu'un.

Depuis, gérant d'une entreprise de transport à Névache, il fut dans les premiers bénévoles à courir la montagne, quand il s'est agi d'aller secourir au col de l'Échelle des migrants perdus dans le froid et la neige.

Les problèmes ont commencé quand il a aidé un Ossète, accompagné d'enfants syriens, parlant parfaitement le français et lui ressemblant étrangement.

Un lourd passé allait ressurgir...

296 pages – 15 € – 2024 – ISBN 978-2-493559-23-4 (coll. Prés Noirs) ISSN 3002-5214

Rifi chez les Bergers / Hélène Perraud Boussouard

Les silhouettes muettes des montagnes commençaient à percer la nuit, silencieusement... Qu'est-ce qu'on lui voulait? Où on l'emmenait? L'idée qu'on le dirigeait au surplomb de la cascade commença à poindre, aussitôt relayée par une sourde angoisse. Il tenta à nouveau de se dégager, mais ses jambes molles le firent trébucher. C'est là qu'il prit le premier coup dans le flanc, vidant l'air de ses poumons comme une explosion. Il fut trainé à terre sur les quelques mètres le séparant du vide. Il sut qu'il allait mourir...

Plus aucune note ne sortira du violoncelle du commissaire Gauthier, tant que le mystère du berger de l'Alpe ne sera pas éclairci. Comme attiré par un aimant, tout converge vers l'étrange famille du chevrier d'en haut.

240 pages – 15 € – 2023 – ISBN 978-2-493559-20-3 (coll. Prés Noirs)

Zone d'ombres sur l'alpage / Hélène Perraud Boussouard

Dans un pittoresque village des Alpes du Sud, des troupeaux, des alpages, des bergers, paisibles comme sur une carte postale... si ce n'étaient les menaces qui planent sur eux. L'inspecteur Gauthier, délaissant son violoncelle, s'obstine. Qui sont ces ombres qui rôdent sur l'alpage?

240 pages – 15 € – 2023 – ISBN 978-2-493559-17-3 (coll. Prés Noirs)

Tourmente sur Dormillouse / Hélène Perraud Boussouard

Devant les yeux effarés du berger, la montagne explose. Le sol tremble. L'avalanche emporte l'ombre aperçue. Qu'allait-elle chercher là-haut à Dormillouse, en raquettes, un jour de tempête de neige? Avec un Chablis 1^{er} cru dans son sac! Et pourquoi cette coulée de neige?

Le commissaire Gauthier est à la manœuvre, mais trop de mobiles, trop de suspects... même son violoncelle n'arrive pas à l'apaiser.

180 pages – 15 € – 2025 – ISBN 978-2-493559-37-1 (coll. Prés Noirs) ISSN 3002-5214

Cinéma et montagne. La montagne actrice, figurante et décor

750 films rassemblés par René Siestrunck avec la complicité de Joël Bénétteau, Luc Marchello, Geneviève Peeters, Denis Siestrunck

La montagne au cinéma, dans la fiction, tel est l'objet de ce livre.

Il peut s'utiliser comme un dictionnaire, avec ses entrées par pays, par réalisateurs, ses films classés par ordre alphabétique.

Il peut aussi se lire comme les aventures et mésaventures de la montagne, actrice impitoyable, initiatrice cruelle, figurante piquante ou simple décor, arrière-plan aux sous-entendus multiples.

Ils sont là, 750 ou plus (mais ils pourraient être 7500 !) films et télé-films, dont les scénarios, à peu d'exceptions près, ressassent les grands thèmes de l'amour impossible, de l'adultère, de la drague, les grands thèmes du pouvoir, de la corruption et de l'argent, quand, enfin, la montagne se rebelle par la tempête, l'avalanche, l'inondation, le retour d'une nature sur laquelle on ne comptait plus..

204 pages – 14€ – 2019 – ISBN 978-2-919754-26-7

Du Bâti et des Hommes – Le Versant de l'Autre

Après Venus d'ailleurs et L'Autre Versant, Le Versant de l'Autre fait la part belle à la parole des « travailleurs immigrés », comme on les appelait dans les années 70, arrivés pour un chantier et qui ont fait leur vie, là, dans les vallées briançonnaises où il y a peu de bâtiments, grands ou petits, à la construction desquels ils n'aient participé.

Ouvrage coordonné par René Siestrunck avec la collaboration de Karine Moreau, Amandine Parente et Luc Marchello.

168 pages – 12€ – 2014 – ISBN 978-2-914102-94-1

En marge de Passage

Textes rassemblés par Bernard Amy

Parue de 1977 à 1983, la revue Passage, Cahiers de l'alpinisme, proposait une nouvelle façon d'aborder la montagne et sa littérature. En plus des articles qui constituent toute revue, Passage encourageait ses auteurs à alimenter une rubrique intitulée Marges. Et ces marges, au fil des numéros – aphorismes, fragments, notes, remarques, ébauches, instantanés... dont certains sont inédits – représentent une matière, à première vue disparate, dont se dégage une philosophie de la montagne et de la littérature cohérente.

204 pages – 15€ – 2017 – ISBN 978-2-919754-57-1

De la banalité du bien / François Beaune (Éd. Cause Perdue)

Ce livre est l'histoire de ma mort. Je dis ça sans nostalgie, parfois la vie est longue, surtout par -15°C certains matins d'hiver, quand la cuve à mazout se met à fuir, qu'il te manque des tuiles et que la subvention tarde. Le 2 janvier 2023, à 9h30 précises, j'ai vu les mains gantées d'un jeune agent municipal surgir d'un camion-nacelle blanc, tel un bouquet de fleurs plastiques, et retirer mes initiales à la pièce d'étoffe jaune en métal qui décorait ma façade gris-blouse. Ils m'ont dévissé le M, puis le J et le C dans de sinistres couinelements de rouille, pour les jeter au fond de la benne de la Com com.

Une co-édition : Depuis les années 1980, les Éditions Transhumances s'attachent à restituer patiemment la complexité de la vie dans les montagnes du nord des Hautes-Alpes, face aux simplifications du discours touristique et au type de développement qu'il impose. Pendant 58 ans, la MJC du Briançonnais a incarné concrètement la vitalité sociale et culturelle de ce pays refuge, façonné par le passage de gens venus d'ailleurs. Lorsqu'en 2022, l'association de la MJC et les éditions Transhumances confient à l'écrivain François Beaune la mission de recueillir des fragments de sa mémoire, l'idée est déjà de faire résonner cette expérience collective bien au-delà du territoire. Cette idée trouve son aboutissement dans l'association avec les éditions Cause perdue, qui apportent à la fois une diffusion nationale, et leur approche littéraire des questions politiques portées par le livre.

Un document en facilitation graphique, réalisé par Anne Bosquet, accompagne le livre consacré aux 57 années d'histoire de la MJC du Briançonnais. Il en propose une lecture visuelle et synthétique à travers une frise chronologique et un tableau des missions et activités.

222 pages – 2026 – 17€ – ISBN 978-2-487871-07-6 Cause Perdue Éditions

Des pommes dans les mains / Mélanie Bérard

Travailleurs de nationalité étrangère dans l'arboriculture des Hautes-Alpes

Dans le sud des Hautes-Alpes, l'arboriculture est un secteur économique clé. La Golden y est devenue la reine des pommes. Le développement de l'industrie agro-alimentaire a accru les besoins en main d'œuvre saisonnière, que viennent combler des personnes de nationalité étrangère.

Mais qui sont ces travailleurs dont on connaît si peu ? D'où viennent-ils ? Quel est leur quotidien ?

Cet ouvrage, issu d'un travail de recherche réalisé dans le Laragnais en 2016, s'appuie sur les témoignages de personnes travaillant dans l'arboriculture haute-alpine et d'autres acteurs locaux présents sur le territoire. Du local au global, il invite à se pencher sur l'histoire de ces personnes et à s'interroger sur la question des travailleurs étrangers dans l'agriculture européenne.

En coédition avec la M.J.C. – Centre social du Briançonnais

Uniquement version eBook – 2017 – 4,99€ – ISBN 978-2-919754-62-5

D'Est en Ouest - trajectoires et accueil / Mélanie Bérard

Ils viennent du Caucase, d'ex-Yougoslavie ou d'Albanie. L'histoire de leur région d'origine est fortement marquée par celle de l'Union soviétique et de sa chute.

Beaucoup ont fui leur pays.

Aujourd'hui ils habitent à Gap, dans les Hautes-Alpes. Pourquoi sont-ils en France ? Et pourquoi Gap ? Comment se passe leur quotidien dans cette ville ?

Cet ouvrage donne la parole à ces personnes venues chercher refuge dans les Hautes-Alpes.

Il donne également la parole aux bénévoles et professionnels gapençais qui interviennent auprès d'elles.

Parce que l'accueil des étrangers est fait d'une multitude de rencontres, il existe à travers ces échanges.

Comment améliorer l'accueil de ces personnes dans un cadre juridique et administratif national contraignant ? Donnons leur une voix ainsi qu'aux acteurs locaux qui travaillent auprès d'elles.

En coédition avec la M.J.C. – Centre social du Briançonnais

Uniquement version eBook – 2016 – 4,99€ – ISBN 978-2-919754-52-6

Vingt ans de galère Plaidoyer pour une économie humaniste / Pierre Jardillier

La France avait opté pour une économie vouée au développement humain. Le pouvoir financier l'emportant désormais sur le pouvoir politique, notre société jusque là humaniste se corrompt aujourd'hui dans l'argent. Les Français sauront-ils, avec l'Union Européenne, éviter le précipice de l'horreur économique pour retrouver le chemin de la fraternité et du partage ? Psychologue du travail et ergonomiste, l'auteur qui a traité dans plusieurs ouvrages de l'évolution du travail et de l'emploi, propose ici la voie d'une société plus fraternelle dont l'économie sera au service des hommes.

170 pages – 12 € – 1999

L'Europe du partage. Les enjeux de la mondialisation / Pierre Jardillier

L'auteur, consultant et enseignant en psychologie du travail, poursuit la réflexion commencée dans Vingt ans de Galère. L'émergence de l'économie européenne, marquée par des valeurs humanistes de droit, de justice et de solidarité, dans la mondialisation, est probablement la dernière chance qui nous soit donnée de construire une société du travail au service du développement humain. Cette chance ultime, chaque citoyen peut la saisir par ses choix professionnels, économiques et politiques.

124 pages – 12 € – 2002 – ISBN 2-914102-25-9

Partage des saveurs d'Europe et de Méditerranée / Pierre Jardillier

Au long de sa carrière de consultant en psychologie industrielle, l'auteur a visité bon nombre de pays de

l'Union européenne ainsi que les pays du Maghreb, attentif aux différences autant qu'aux parentés des peuples qui y vivent. Articulés autour de ses souvenirs professionnels, il donne sous formes de recettes de cuisine, les éléments constitutifs de ce temps de partage qu'est le repas, d'où il ressort que la cuisine est pêtée de culture. Il a noté au vol, pour ainsi dire portées par le vent, quelques mélodies reproduites ici. Libre au lecteur de parcourir l'Europe en suivant le fil rouge de ses soupes de poisson, le chemin de la pomme de terre ou la symphonie des farcis. Avec près de deux cents recettes faciles à réaliser, le livre est une invitation au voyage et au partage.

156 pages – 15 € – 2006 – ISBN 2-914102-64-X

L'Affaire Finaly. Des faits. Des textes. Des dates. / Rabi

Périodiquement, l'Affaire Finaly revient dans l'actualité, par la révélation d'un élément de l'histoire jusque là occulté, par une émission sur France Culture, par la publication d'un livre, et ces dernières années, par deux documentaires et un téléfilm. À chaque fois, malgré le rappel des faits, quelques fils de l'écheveau se perdent ou s'oublient.

C'est dans ce contexte qu'il nous a semblé utile de rééditer le texte de Rabi (Wladimir Rabinovitch), car c'est lui qui, par ses articles et ses prises de position, parvint à mobiliser l'opinion, en même temps qu'il fut, avant même le dénouement de l'affaire, son historien. Rabi, au long de sa vie d'écrivain, est souvent revenu sur les faits qu'il décrivait, en 1970, comme un « morceau de Moyen Âge, égaré au milieu du XX^e siècle, (...) la dernière manifestation d'une Église qui avait oublié que les temps de l'affaire Mortara étaient périmés », en même temps qu'ils révélaient « une prise de conscience neuve au sein du judaïsme français, qui (n'était) plus décidé, après Auschwitz, à tolérer l'intolérable. »

50 pages – 5 € – 2009 – ISBN 2-914102-82-8

Paroles de saison, essai / René Siestrunck

Un petit essai tout entier dédié aux saisonniers du tourisme : définition, statuts, identité de ces acteurs méconnus de l'espace-temps particulier que constitue la saison. Illustrations de Nimos

36 pages – 5 € – 1990

Venus d'ailleurs / René Siestrunck

Réfugiés, étrangers, immigrés... Saisonniers, vagabonds, colporteurs... Les mots n'ont pas manqué, au cours des siècles, pour désigner ceux qui, ayant franchi la frontière, ont choisi le Briançonnais comme halte, pour une pause réparatrice, passagère ou définitive; et ceux qui ont attendu la gare-terminus pour descendre du train, aiguillés jusque là depuis Marseille, la grande ville qui distribue les destinées. Ce petit livre pose quelques jalons pour des études futures. Il retient aussi la parole de quelque uns de ceux qui ont fait le voyage, pour contribuer au pays briançonnais, et portent sur lui un regard sans préjugés.

70 pages – 9 € – 2001 – ISBN 2-914102-17-8

Ouvrage coédité avec la MJC-Centre social du Briançonnais et avec la participation du Fonds d'action sociale (FAS), de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) et du CEDAET (Entreprise de conseil)

Jardins et choulières du Briançonnais. Les jardins des canaux de Puy Saint-Pierre.

Le regard porté par l'ethnologie sur les jardins potagers n'est pas nouveau. Ainsi, en Briançonnais comme ailleurs, ils constituent de remarquables témoignages sur la société traditionnelle montagnarde : pendant longtemps nécessaires à la survie des familles, les jardins sont également de véritables lieux d'échanges et de savoirs. Émaillé d'extraits d'entretiens effectués auprès des plus anciens par les enfants de la commune de Puy-Saint-Pierre (Hautes-Alpes), ce livret s'intéresse aux jardins potagers briançonnais des années 50-60, jusqu'à aujourd'hui. (En coédition avec le CPIE Haute Durance)

40 pages – 6,5€ – 2008 – ISBN 2-914102-77-1

La chapelle Saint-Pancrace / Jean-Paul Fine

La chapelle Saint-Pancrace, qui servit d'église paroissiale jusqu'en 1497, date de la construction de l'église du village, s'élève sur une butte d'où l'on domine le bassin briançonnais et où convergent ses vallées.

Abrutant des reliques de saint Pancrace – volées depuis – la chapelle connut une grande notoriété tant que durèrent les Escartons briançonnais (1343-1789) et fut un lieu de pèlerinage très fréquenté.

« Quelle leçon tirer de cette étonnante chapelle ? S'il en est une, c'est peut-être celle-ci : il n'est pas nécessaire d'avoir la foi en Dieu pour trouver dans ce lieu la paix et la sérénité, même si beaucoup s'y rendent pour rencontrer Dieu. »

50 pages – 10 € – 2018 – ISBN 978-2-919754-81-6

Une promenade à Montgenèvre. Petite histoire du bâti dans une station de sports d'hiver. / René Siestrunk, photographies de Philippe Wyon

Après un rapide historique du col de Montgenèvre, d'Hannibal au préfet Ladoucette, sont posées les questions suivantes : Comment un village de montagne devient-il une station de sports d'hiver ? L'architecture touristique est-elle héritière des constructions vernaculaires ? Ce petit livre, par ses nombreuses photographies en couleur, s'efforce de montrer les langages architecturaux mis en œuvre qui ne parviennent pas toujours à exprimer l'harmonie. (En coédition avec le CPIE Haute Durance)

26 pages – 6,5 € – 2006 – ISBN 2-914102-60-7

À la découverte du petit patrimoine de Névache / René Siestrunk

En plus des éléments bien connus du petit patrimoine rural que sont les cadrans solaires et chapelles, ce guide qui rappelle aussi les principaux moments de l'histoire communale et ses personnages illustres, s'attarde sur des objets plus discrets auxquels on ne fait généralement pas attention.

Les petits édifices de l'artisanat, les chalets qui font vivre les alpages, les pierres gravées évoquent un pays à l'histoire riche où la vie était intense. Chacun de ces objets, triomphant ou humble, restauré ou ruiné, participe à l'organisation humaine qui du fond de vallée aux crêtes a fait de la montagne un territoire vivant. Nouvelle édition.

54 pages – 10 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-00-5

À la découverte du petit patrimoine de Val-des-Prés (Hautes-Alpes) / René Siestrunk

En plus des éléments bien connus du petit patrimoine rural que sont chapelles et cadrans solaires, ce guide, qui rappelle aussi les principaux moments de l'histoire communale, s'attarde sur des objets de moindre notoriété, oubliés, parfois négligés. Fours à pain, moulins, petits édifices de l'artisanat mais aussi pierres gravées, indications peintes, grilles de fer forgés, impostes et balustres, etc, sont localisés et décrits. Avec ce livre, le promeneur acquiert une sensibilité aux détails qui lui permet de lire autrement aussi bien les façades que l'organisation des villages et des champs.

(En coédition avec le CPIE Haute Durance)

40 pages – 6,5 € – 2007 – ISBN 2-914102-73-9

Au Pré de Madame Carle / René Siestrunk et Bernard Francou

Site touristique le plus visité du département, le Pré de Madame Carle, mélange d'herbes, de cailloux et d'eau, vaut aussi par les mots et légendes qu'il a suscités et les commentaires qui le font exister jour après jour.

Par le croisement de ces paroles d'hier et d'aujourd'hui, le replat herbeux, écrasé par les glaciers et les sommets prend du relief.

Nouvelle édition, augmentée d'un histoire géologique du site par Bernard Francou.

56 pages – 10 € – 2025 – ISBN 978-2-493559-34-0

Clarée! / René Siestrunck

Tour à tour sauvage, soumise, rebelle, assagie, mutine, indolente, rayonnante, triomphante, la Clarée donne la mesure. Entre nature et œuvres humaines, bâti et cultures, alpages et forêts, elle s'écoule et écrit la vallée.

Suivons-la, de l'eau calme des lacs, de la violence des cascades forçant les verrous, jusqu'à ses libres quartiers où, étale, elle jubile.

Laissons-nous guider par la Clarée, qu'elle nous inspire de la conserver telle, avec ses charmes et ses mystères, car il est dit que « ce qui naît pur est une énigme. »

100 pages – 16 € – 2019 – ISBN 978-2-919754-85-4

La Clarée. Notes au fil de l'eau / René Siestrunck

Qu'est-il arrivé à la vallée de la Clarée ?

Qu'est devenue la vallée rurale défendue par Émilie Carles ?

Après avoir perdu le plus grand nombre de ses agriculteurs et s'être donnée tout entière au tourisme, elle a été promue « paradis », « éden », « île de bonheur ».

Ayant échappé aux équipements lourds, elle étouffe, victime de son succès, protégée, mais de quoi ?

Polluée, asphyxiée par les automobiles et motos, surfréquentée, elle est aussi menacée de l'intérieur, par ses torrents chaque année plus actifs, par la banalisation de son paysage gagné par la forêt et certaines actions humaines.

104 pages – 12 € – 2020 – ISBN 978-2-919754-89-2

N°1 - La Charte des libertés briançonnaises (1343) suivie de Libertés, Escartons, gouvernances à Briançon / Henri F. Albert

D'où viennent les « libertés briançonnaises » ? En quoi consistent les Escartons ? Comment les Briançonnais gèrent-ils cette semi-autonomie dont ils bénéficièrent de 1343 à la Révolution ?

Ce cahier reproduit intégralement la charte concédée par le dauphin Humbert II aux communautés briançonnaises en 1343 et analyse, au fil des siècles, la gouvernance à Briançon.

Nouvelle édition revue.

76 pages – 8 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-01-2

N°2 - Les cadrans solaires / Raphaël Blanchard

La première étude systématique (1895) des cadrans solaires du Briançonnais et du Queyras.

Nouvelle édition revue.

78 pages – 8 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-02-9

N°3 - La Croix de Toulouse et le Pouët-Ollagnier / Aristide Albert

Un des derniers textes de l'érudit briançonnais, dans la série de ses « Récits briançonnais ».

44 pages – 6 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-03-6

N°4 - Pour saluer Émilie Carles / Wladimir Rabinovitch

Le texte d'une conférence, en hommage critique et chaleureux à l'auteur d'*Une soupe aux herbes sauvages*, prononcée en 1980. Des notes sur Jean Carles, datées de 1940, font de ce petit livre un témoignage d'une grande vivacité.

Nouvelle édition revue.

64 pages – 8 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-04-3

N°5 - Un pape à Briançon – mai 1799 / Henry O'Byrne

À la fin de la Révolution française, lors de la deuxième guerre d'Italie, le pape Pie VI, âgé et malade, est fait prisonnier par les troupes françaises. Conduit en France par Turin et le Montgenèvre, il arrive à Briançon le 30 avril 1799. Il y demeure durant près d'un mois, avant d'être éloigné de la frontière, en direction de Gap, Grenoble et Valence où il meurt le 29 août.

Nouvelle édition revue.

82 pages – 8 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-08-1 – ISSN 2825 2500

N°6 - La représentation des Vaudois en Queyras / Stéphane Simiand

Qu'en est-il de l'héritage vaudois, de la spécificité vaudoise, de la culture vaudoise dans les vallées queyrasines ?

Nouvelle édition revue.

70 pages – 8 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-09-8 – ISSN 2825 2500

N°7 - Le maître d'école briançonnais suivi de Les Queyrassins négociants / Aristide Albert

L'expression « érudit local » semble avoir été inventée pour Aristide Albert (1821-1903). Curiosité et passion pour son pays briançonnais le conduisent à s'intéresser à tous ceux qui ont entrepris une aventure – commerciale, artistique, scientifique, militaire ou spirituelle – qui les a portés au-delà de leur pays ou en a fait les gardiens de son identité. En mettant côte à côte les Queyrassins négociants au Mexique ou au Brésil, les Briançonnais libraires à Lisbonne ou à Rome, les maîtres d'écoles et les colporteurs se dessine un puzzle de destinées, un écheveau dont le fil peut se dévider et éclairer l'histoire.

Nouvelle édition revue.

70 pages – 8 € – 2022 – ISBN 978-2-493559-10-4 – ISSN 2825 2500

N°8 - Vie de Félix Neff, pasteur dans les Hautes-Alpes

Publiée anonymement par un de ses proches, le pasteur André Blanc de Mens, cette *Vie de Félix Neff* est la première biographie de « l'apôtre des Hautes-Alpes » venu prêcher, de la vallée de Freissinières à celles du

Queyras, le Réveil protestant de 1823 à 1827. Parue pour la première fois en 1831, elle est à plusieurs reprises rééditée et compte au nombre des livres édifiants proposés par les colporteurs bibliques de Freissinières. Avec le recul du temps, le récit hagiographique se double d'un témoignage sur la mise en forme de la mémoire relative à un être exceptionnel, romanesque à plus d'un titre et intransigeant, ainsi que sur la prolongation de l'œuvre de F. Neff immédiatement après sa disparition.

Nouvelle édition revue.

132 pages – 10 € – 2023 – ISBN 978-2-493559-12-8 – ISSN 2825 2500

N°9 - L'héroïne du Queyras / Aristide Albert

En 1792, alors que la patrie est en danger et les incursions de pillards venus d'outre-mont fréquentes dans les vallées queyrassines, la veuve Eyméoud, Marguerite, de Costeroux, hameau de Molines, galvanise les habitants des villages voisins pour leur tenir tête. Dans la gorge de l'Aigue Agnelle, ensemble ils tendent une embuscade alors que les pillards s'en repartent, ployant sous la charge. L'embuscade est couronnée de succès et la paix assurée pour les mois suivants. Hélas, l'intrépide Marguerite périt au combat. L'auteur (1821-1903) a publié cette histoire édifiante en 1873.

Nouvelle édition revue.

64 pages – 8 € – 2023 – ISBN 978-2-493559-16-6 – ISSN 2825 2500

N°10 - Les Vaudois français et la val Freissinière suivi de En Vallouise et Encore en Vallouise / Benjamin Tournier

L'auteur, pasteur, s'est préoccupé, dans la ligne des travaux de Félix Briot, du développement agricole de la vallée de Freissinières tout en lui portant un regard nouveau pour l'époque, touristique et humain.

Nouvelle édition revue.

96 pages – 8 € – 2023 – ISBN 978-2-493559-18-0 – ISSN 2825 2500

N°11 - Monographie de la commune de Névache / César Mouthon

Venu de Savoie en 1900 pour diriger une coopérative fromagère, César Mouthon, pionnier du tourisme dans la vallée, se fait (en 1907) l'historien de sa patrie d'adoption.

Nouvelle édition revue.

80 pages – 8 € – 2023 – ISBN 978-2-493559-19-7 – ISSN 2825 2500

N°12 - Le Monétier-de-Briançon et son établissement thermal / Aristide Albert

Les thermes de Monétier-de-Briançon – appelé par la suite Monétier-les-Bains – fréquentés au XVIII^e siècle par la bourgeoisie briançonnaise et les militaires de la garnison, ont été progressivement abandonnés aux cours du siècle suivant. Quand l'infatigable et intarissable Aristide Albert les décrit, en 1884, ils sont en passe d'être réhabilités. Les eaux – en bain ou en boisson – sont indiquées pour les affections rhumatismales.

80 pages – 9 € – 2023 – ISBN 978-2-493559-21-0 – ISSN 2825 2500

N°13 - À propos de Freissinières, des Vaudois, de Félix Neff et de quelques autres / René Siestrunk

Treize articles à propos de la vallée-refuge des Vaudois : des dernières nouvelles de la recherche sur le val-désisme aux personnages modernes qui ont développé la vallée, sans oublier quelques légendes.

80 pages – 8 € – 2024 – ISBN 978-2-493559-28-9 – ISSN 2825 2500

N°14 - Le Mont Viso / Aristide Albert et Agostino Ferrari

Au XV^e siècle, les caravanes de mulets chargés de sel passaient sous la montagne, par le tunnel de la Traversette.

À la fin du XIX^e, on change d'intentions et on gravit le Mont-Viso, par toutes ses faces.

96 pages – 8 € – 2025 – ISBN 978-2-493559-35-7 – ISSN 2825 2500

N°15 - Regards sur la vallée de la Guisane / René Siestrunk

Qu'on l'appelle Val Guisane voire vallée du Monétier, la vallée de la Guisane est une entité plus forte que les trois communes qui la composent. Ces « regards » insistent sur l'unité de la vallée, du néolithique à l'ère touristique, empruntant parfois ceux des grands témoins des siècles passés.

80 pages – 9 € – 2026 – ISBN 978-2-493559-41-8 – ISSN 2825 2500

N°16 - Ascensions de Rochebrune / R. Germain, Paul Guillemin, Ettore Santi et Benjamin Tournier

C'est une espèce de phare entre Briançonnais et Queyras et ils viennent des quatre points cardinaux pour escalader le grand pic de Rochebrune. Du sommet, les lumières de Turin et la mer sont visibles. Avec la foi, tout est possible.

80 pages – 9 € – 2026 – ISBN 978-2-493559-43-2 – ISSN 2825 2500

Le Glacier Blanc / Nimos

BD autobiographique et d'anticipation. Dans le chaos de ses souvenirs, l'auteur retrouve lieux, personnages et scénarios pour hier et pour demain, dans un cadre qui ne renie pas l'inspiration des cartes postales : architecture des fortifications, montagnes et villages.

68 pages – 7 € – 1987

Mort au pied du Bric. Aventure steampunk dans les Alpes occitanes / Stéphane Simiand

En 1912, le docteur Cox part enquêter sur la mort mystérieuse de l'alpiniste Mathews, lors de l'ascension du Bric, sommet mythique du pays de Beau-Bric, une vallée des Alpes du sud.

L'auteur, adepte du steampunk, sous-genre de la fantasy, du fantastique et de l'anticipation, mêle personnages historiques et légendaires pour nous faire découvrir une vallée étrange et pourtant familière.

56 pages – 11 € – 2007 – ISBN 2-914102-71-2

Attentat à Saint-Noël / Stéphane Simiand

Le premier manga haut-alpin.

48 pages – 6€ – 2012 – ISBN 978-2-919754-08-3

Milady des Alpages / Stéphane Simiand

Les nouvelles aventures de Bart Cox, entre les vallées vaudoises et le Queyras.

46 pages – 10€ – 2019 – ISBN 978-2-919754-87-8

Sous le soleil d'Astarté / Stéphane Simiand

Stéphane Simiand signe une adaptation en bande dessinée de son roman Sous le soleil d'Astarté.

À découvrir ou à redécouvrir.

56 pages – 12 € – 2024 - ISBN 978-2-493559-24-1

La Provence en archipel / Bernard Amy

Des parois de la montagne Sainte Victoire aux échancrures marines des Calanques, en passant par les combes ignorées du Luberon, l'auteur, en poète, à la fois grimpeur et marin, nous livre ses îles de calcaire, dressées au-dessus des terres sèches de Provence comme un vaste archipel de pierre.

128 pages – 12 € – 1985

8 reproductions hors-texte de tableaux et de dessins du peintre Hubert Munier. Éditions Passage

Matricule 98053 Une captivité 1940-1945 / Fernand Berge

L'auteur livre là ses souvenirs de captivité en Allemagne, la vie quotidienne des prisonniers de guerre, le retour en Briançonnais, pays meurtri par la guerre et sa difficile réinsertion.

94 pages – 12 € – 2002

Abîme des fleurs, Trésor des pierres / Corinna Bille

Le livre réunit trois récits introuvables : À pied du Rhône à la Maggia, Florilège alpestre, Le plus long des Printemps et un inédit : Les Cailloux du Rhône. Par un des grands noms de la littérature suisse romande, qui obtint le premier Goncourt de la Nouvelle en 1974.

104 pages – 12 € – 1985

Illustrations de Claire Colmet Daâge, préface de René Siestrunck. Éditions Passage

Histoires en zigzag en Briançonnais et Queyras

Aquarelles de Christian Burdet, texte de René Siestrunck

De l'Oisans à Saint-Véran, « la plus haute montagne où l'on mange le pain », Briançonnais et Queyras sont des terres d'histoire où, dans des paysages grandioses, se sont développées des sociétés singulières. Dans les pas des premiers alpinistes de la Clarée ou des caravanes de mulets traversant le pertuis du Viso, sur les chemins semés d'embûches des transhumants ou par les cols périlleux des contrebandiers de bétail, ces Histoires en zigzag nous font voyager dans ce riche passé.

Dicté par l'alphabet, l'itinéraire est arbitraire. Il n'y a pas d'ordre pour lire les textes, pas plus qu'il n'y en a pour se laisser captiver par les aquarelles.

Histoires en zigzag est le troisième ouvrage que les auteurs consacrent à ces vallées. Dans ces trois livres d'aquarelles, le parti pris est de donner à lire en même temps qu'il est donné à voir, le rapport entre le texte et l'image s'installant naturellement.

100 pages – 35 € – 2016 – Éditions Alpage – ISBN 978-2-9535439-3-3

Des maisons dans l'Histoire en Briançonnais et en Queyras

Aquarelles de Christian Burdet, texte de René Siestrunck

Le Briançonnais et ses vallées, Cerveyrete, Clarée, Guisane et Vallouise, le Queyras sont des terres d'histoire. Le renouveau religieux des XVe et XVIe siècles ainsi que l'enracinement de la Réforme se sont manifestés par églises et temples, tandis que les chapelles exprimaient la foi dans les plus hauts étages habités des sociétés montagnardes. Guerres et menaces de guerres ont provoqué une architecture de défense. Lieux de passage et non d'immobilité, les montagnes sont aussi jalonnées d'hospices et de refuges pour le simple voyageur comme pour le moderne touriste. Et les maisons elles-mêmes, symboles de durée, de patience, malgré les incendies et les avalanches, persistent, intégrées à leur environnement, monumentales à leur manière, mais humbles logement de l'Histoire.

104 pages – 29 € – 2008 – Éditions Alpage – ISBN 978-2-9530791-0-4

Journal des 4000, Bienheureux les lacs / Maurice Chappaz

Guides, cabanes, neige, muscles, choucas, vents, vertiges, frôlements de nuages, chute rythment le Journal des 4000, qui annonçait La Haute Route du même auteur. Plus bas, il y a les lacs rêvés, perdus, devinés, volés, endormis, disparus quelque part entre Durance et Adige.

96 pages – 11 € – 1985

Illustrations de Claire Colmet Daâge. Éditions Passage

Coolidge en Dauphiné / W.A.B. Coolidge

Récits de courses en Dauphiné (1870-1895). Textes choisis et annotés par René Siestrunk. Illustrations choisies ou réalisées par Christian Burdet.

De 1870 à 1895, à de rares exceptions près, W.A.B. Coolidge (1850-1926) a été l'hôte estival des montagnes du Dauphiné qu'il considérait comme son « pays d'adoption ». Après sa réussite à la Meije centrale, il s'est fait l'explorateur de l'Oisans et de ses massifs périphériques, du Queyras aux Cerces, du Valgodemar aux Aiguilles d'Arves.

Accompagné de sa tante Miss Brevoort, de son guide Christian Almer et de sa chienne Tschingel, il est l'un des personnages centraux de la découverte par l'alpinisme des hautes montagnes alpines et de l'ouverture au tourisme des vallées.

Attentif aux autres, passionné et capable de traits d'humour, il nous livre dans cet ouvrage un témoignage rare sur l'Oisans et les hommes qui l'habitent.

183 pages – 19€ – 2009 – Éditions Alpage – ISBN 978-2-9535439-0-2

Escalades dans les Alpes / Edward Whymper

Escalades dans les Alpes d'Edward Whymper est le premier grand livre d'alpinisme publié au XIX^e siècle. Il demeure l'un des plus importants de toute la littérature alpine.

Avec ses *Escalades*, Whymper nous plonge dans l'âge d'or de l'alpinisme, une époque où la plupart des grands sommets étaient encore invaincus, où les pionniers ne disposaient que d'un matériel rudimentaire et de cartes imprécises et incomplètes. Aujourd'hui encore, cet ouvrage n'a rien perdu de sa puissance d'évocation.

La présente édition comprend le texte intégral de la traduction française de 1873, l'ensemble des 108 gravures originales, une biographie par René Siestrunk et le rapport d'enquête de l'accident du Cervin.

335 pages – 29 € – 2012 – Éditions Alpage – ISBN 978-2-9535439-2-6